

ہفت روزہ

28
27

خدا مالدین

بسمک
شیخ اہلبیت حضرت مولانا محمد علی
شیراز والد دروازہ لاہور

۲۱ ربیع الاول ۱۳۰۳ھ

۶ جنوری ۱۹۸۳ء

یہ از مطبوعات انجمن خدام الدین لاہور

ہدیہ
دو روپے

خطبہ جمعہ

ضبط و ترتیب : علوی

امت پر نبی علیہ السلام کا حق

جانشین شیخ التقی حضرت مولانا عبد اللہ انور مدظلہ العالی

بعد از خطبہ مسنونہ :-

اعوذ باللہ من الشیطن

الرجیم : بسم اللہ الرحمن

الرحیم :-

النبی اولى بالمؤمنین

من انفسهم۔

بزرگان محترم، برادران عزیز!

سورہ احزاب کی چھٹی آیت کے

ابتدائی مکملے کا ترجمہ، اس کی

تشریح اور پھر اس ضمن میں چند

گزارشات گذشتہ صحبت میں سامنے

آچکی ہیں۔ مابقی گزارشات آج

پیش خدمت ہیں۔

الف : بات یہاں تک

پہنچی تھی کہ مروجہ محافل کی ابتدا

سلسلہ میں ہوتی۔ جن کے بانی

سلطان مظفر اور ابوالخطاب تھے

جنہیں بعض مؤرخین نے کذاب و فاسق

لکھا ہے۔

سوچنے کا مقام یہ ہے کہ

محقق علماء کی تحقیق کے مطابق پیغمبر

اقدس کی ولادت ۹ کو ہے تو

ان ناسق و کذاب حکمرانوں نے

۱۲ ربیع الاول کیوں متعین کی جبکہ

وہ بہر حال تاریخ وفات ہے۔

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ یاران سرپل

ہر غم و اندوہ کے موقع پر مصنوعی

خوشیوں کا اہتمام کر کے امت کا رخ

موڑنے میں لگے ہوتے ہیں۔

بہر حال عرض یہ کرنا ہے

کہ جو فعل صحابہ علیہم الرضوان اور

تابعین علیہم الرحمہ کے زمانے میں نہ

تھا اور جس کے وجود سے ۶ صدی

خالی چلی آئی ہیں وہ آج اسلام کا

شعار کیسے بن گیا؟ اور اس شعار

اسلام کو کرنے والے "عاشقانِ رسول"

اور جو اس نو ایجاد حرکت پر عمل

نہ کریں وہ دشمنان اسلام و رسول۔

ج ب : آج میں کھل کر

عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اسلام سے

قبل دوسری اقوام اپنے بزرگوں اور

بانیان مذاہب کی برسیاں مناتے،

یہ ان کے یہاں معمول تھا۔ لیکن

حضرت اقدس علیہ السلام کے ذریعہ

جو دین ہمیں ملا اس نے اس رسم

کو ختم کر دیا۔ اس کی ایک حکمت

تو یہ تھی کہ ایسے مواقع پر جو کچھ

کہا جاتا ہے وہ اسلام کی روح و

مزاج کے بالکل خلاف ہے اور آ

اسلام کی تعلیمات سے کوئی مناسبت

نہیں۔ اسلام نمود و نمائش، نعرہ بازی

کا قطعاً قائل نہیں۔ وہ تو عقائد

حقہ، اخلاق حسنہ اور اعمال صالحہ

کی تربیت سے "انسان سازی" کا

کام کرنے کا علمبردار ہے۔ وہ

زمین پر چلنے والی دو دو، تین

تین من کی بے جان لاشوں کو

ایسا زندہ انسان بنانا چاہتا ہے

جن کے قلوب بادِ الہی کی گرمی سے

گرم ہوں، جن کا رواں رواں

حضور علیہ السلام کی سیرت و کردار

کا عکس جمیل پیش کرے جو جس

تو اسلام کی خاطر، مری تو اسلام

کی خاطر۔ جن کی راتیں

مصطفیٰ پر گزریں تو دن گھوڑے کی

پیٹھ پر۔ اور برسی و سالگہ

ک رسومات کو ختم کرنے کی دوسری

حکمت اسلام کے نزدیک یہ تھی

شہر جانا ہوا "سنی کونسل" کے نام سے ایک تنظیم وہاں چند سالوں سے مصروف عمل ہے اور اس کا مقصد سنی ذہن کی بیداری ہے۔ اس عظیم شہر میں اس مقصد کی غرض سے اور بھی تنظیمیں کام کر رہی ہیں۔ اللہ کرے کہ سب مشترکہ پیٹ فارم کو اپنا لیں تو کام کی رفتار تیز تر ہو جائے۔ ربیع الاول کی مناسبت سے "سنی کونسل" سیرت رسول علیہ السلام کے سلسلہ میں بارہ روزہ محافل کا اہتمام کرتی ہے۔ انفعاد، مشہور تاریخی مقام "خالق دینا حال" ہے۔ اس کونسل کے ذمہ دار اراکین سے لے کر مبتدیان و خطباء تک اور شہر کے دوسرے ممتاز حضرات سے مل کر جو حالات سامنے آئے ان کا خلاصہ یہی تھا، کہ پڑوسی ملک کے انقلاب کے بعد اس سے فکری رشتہ رکھنے والے لوگ کس طرح منہ زور ہو چکے ہیں؟ ان کی منہ زوریوں کا یہ عالم ہے کہ عبادت کے نام پر ہر غلط فعل جہاں چاہیں اور جب چاہیں کہ گزریں۔ انتظامی مشینری میں موجود ان کے عناصر "گروہی مفادات" کا بھرپور لحاظ رکھتے ہیں اور زندگی کے کسی بھی دائرے میں وہ اپنے لوگوں کے سوا نہ کسی کا کام کرتے ہیں، نہ کسی سے تعاون درست خیال کرتے ہیں

اگر کوئی زمیندار ہے تو اس کا مزارعہ۔ مزارعت کی شرعی پوزیشن الگ مسئلہ ہے۔ اپنی کے طبقہ کا ہو گا۔ اگر کوئی کارخانہ دار ہے تو انتظامی عملے لے کر محنت کش تک سبھی لوگ وہ ہوں گے جو ان سے ذہنی مناسبت رکھتے ہیں، اس وجہ سے اب ان کی تنظیم کا انداز بالکل جدا ہو چکا ہے اور وہ سنی عوام سے خواہی نخواہی ابھنا گویا اپنا حق سمجھتے ہیں۔ اباب اقتدار ان کے پروپیگنڈے سے متاثر، ذرائع ابلاغ کے کرتا دھرتا ان کی زلف گرہ گیر کا شکار۔ نتیجہ یہ ہے کہ کم از کم کراچی کے سنی عوام کی سوچ کے دھارے ایسے ہو چکے ہیں کہ اگر اقلیتی پارٹیوں کو قانون کے دائرے میں نہ رکھا گیا تو معاملات نازک صورت اختیار کر سکتے ہیں۔ بد قسمتی یہ ہے کہ سنی مشائخ و علماء ہوں یا اباب سیاست، سنی صنعت کار ہوں یا جاگیردار، سنی خواص ہوں یا عوام، وہ ساہا سال کے بیہوش و مجوس پروپیگنڈے کا اس طرح شکار ہیں کہ الامان۔ اللہ کا شکر ہے کہ کراچی میں اس پروپیگنڈے کا زور ٹوٹ چکا ہے، لوگوں نے صحیح انداز سے سوچنا شروع کر دیا ہے اور خاص طور پر صدر اللہ رب العزت ہمیں اعلا کلمۃ الحق اور استحکام وطن

پروپیگنڈا لائن ٹوٹ چکی ہے ضرورت اس بات کی ہے کہ ٹھوس اور مثبت طریقے سے سارے ملک میں کام شروع کیا جائے۔ کراچی میں اس تحریک کے علمبردار ملک بھر کے تمام شہروں اور قصبات کے درد دل رکھنے والے مخلص سنی حضرات سے رابطہ کریں اور وسیع پیمانے پر ملک میں کام کا آغاز ہو۔ اس محاذ پر تاریخ اسلام کے گنجلک واقعات کی صحیح تعبیر عوام کے سامنے تحریر اور تقریراً پیش ہو۔ انتظامیہ کے ذمہ دار لوگوں سے ملاقاتوں کا وسیع پیمانے پر سلسلہ جاری ہو۔ اور انہیں حقائق سے روشناس کرایا جائے۔ من و تو کے امتیاز سے بلند تر ہو کر وسیع تر سنی مفاد کی غرض سے پوری ملت کے اجتماع و اتحاد کی عملی راہیں پیدا کی جائیں۔ اور سیاسی ناخداؤں نیز صحافتی بزرگھروں کو بطور خاص ٹھوس اور واضح پالیسی اپنانے پر متوجہ کیا جائے۔ اگر کوئی سیاسی ناخدا یا صحافتی ڈڈیرا توجہ نہ کرے تو اس کے بائیکاٹ کی مہم ہو۔ اس طرح کے اقدامات سے انتشار و تفرقہ سنی عوام بیدار ہوں گے اور اپنے نفع و نقصان کو پہچاننے لگیں گے۔

۹ جنوری ۱۹۸۳ء
علیہ السلام
مخلصانہ جدوجہد کی آئینہ

لَحْمَةُ الْعَالَمِينَ

وہ نیوں میں رحمت لقب پانے والا مرادیں غریبوں کی بر لانے والا

تخریر: سید عطاء الرحمن جعفری بی، اے (آنر)

انسان اس کائنات کی سب سے برتر، سب سے افضل اور سب سے اشرف مخلوق ہے۔ اس برتری، اس فضیلت اور اس اشرف کا راز اس کی قوت فیصلہ میں پوشیدہ ہے۔ وہ اچھے اور برے، مفید اور مضر میں تمیز کر سکتا ہے۔ غور و فکر اور قوت فیصلہ میں سارے انسان نہ برابر ہیں نہ ہو سکتے ہیں۔ کسی میں یہ صلاحیتیں بہت ہی بلند ہیں۔ تو کسی میں بہت کم۔ انسانیت کی تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ ہر دور میں غور و فکر اور قوت فیصلہ کی برتر صلاحیت رکھنے والے انسانوں نے اپنے ہم جنسوں کی رہبری اور رہنمائی کی کوشش کی۔ ہر ایک نے اپنے انداز میں اپنے جیسے دوسرے انسانوں کے لئے بہتر زندگی کے قواعد و ضوابط بنائے۔ انہیں ہم فلسفی اور مفکر کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ مگر کسی فلسفی اور کسی مفکر کی رہبری دوام حاصل نہ کر سکی۔

انسانی فکر کا یہ انجام دیکھنے کے بعد ہم یہ سوچنے پر مجبور ہیں کہ ہماری رہبری اور رہنمائی کا کون سا ذریعہ ایسا ہے جسے زمان و مکان کے تقاضے کھوٹا نہ کر سکیں۔ جس پر آج ہے اور کل نہیں کا اطلاق نہ ہو سکے۔ یہی وہ وہ مقام ہے جو ہمیں لامحالہ دین و مذہب اور آسمانی رہبری کی طرف دیکھنے پر مجبور کرتا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ دین و مذہب کا سرچشمہ وہ ہستی ہے جو زمان و مکان کی خالق ہے۔ اور اسی لئے ان کی بندشوں، پابندیوں اور آزادیوں سے بے نیاز ہے۔ لازمی طور پر اسی کے فیصلوں کو دوام حاصل ہو سکتا ہے۔

قرآن حکیم نے ہمیں بتلایا ہے کہ جب پہلے انسان کو روئے زمین پر بھیجا گیا تو خالق انسان نے اس سے فرمایا تھا کہ ہم ہر دور میں تمہاری رہبری اور رہنمائی کا اہتمام کرتے رہیں گے۔ چنانچہ خالق کائنات

کے لئے خوشخبری سنانے والا اور ہوشیار کرنے والا۔

اللہ تعالیٰ نے اپنے اس رسولؐ کو رحمت للعالمین کہا۔ یعنی تمام جہانوں تمام انسانوں کے لئے اپنی رحمت قرار دیا۔

محض نظریاتی تعلیمات نہ دوائی ہو سکتی ہیں اور نہ ہمہ گیر کھوٹی۔ کھری اور پاک زندگی وہی کہلانے گی جس کا کوئی گوشہ انسانوں کی نظر سے پوشیدہ نہ ہو۔ جس کی خلوت اور جلوت کی ہر بات اور ہر فعل سے لوگ واقف ہوں۔ اس معیار سے حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات پاک پر نظر ڈالئے۔

عرب کے ایک معزز گھرانے میں آپ تولد ہوئے۔ پیدائش سے پہلے ہی سایہ پری سے محروم ہو گئے۔ چھ سال کی عمر میں والدہ کی شفقت سے محروم ہو گئے اور دادا کی سرپرستی میں آ گئے۔ دادا کے بعد چچا نے سرپرستی کی جو ان ہوئے تو تجارت کا شغل اختیار فرمایا۔ سب سے اپنی دیانت اور راست معاملگی کا لوہا منوایا۔ پچھپن سال کی عمر میں ایک چالیس سالہ بیوہ خاتون سے نکاح فرمایا۔ ایک مدبر اور جہاں دیدہ خاتون جنہوں نے آپ کی دیانت اور شرافت سے متاثر ہو کر نکاح کی درخواست کی۔

تجارت ترقی کرتی گئی اور تجارت کے ساتھ ساتھ آپ کی سچائی اور دیانت بھی مستحکم ہوتی گئی۔ چالیس سال کی عمر میں غار حرا کی تنہائی میں پہلی وحی نازل ہوئی۔ اتر کر حرا سے سوئے قوم آیا اور اک نسخہ کیمیا ساتھ لایا

گھر تشریف لائے اور اپنی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے اپنی پریشانی کا ذکر کیا۔ جواب ملا کہ آپ پریشاں نہ ہوں خدا آپ کو تنہا نہ چھوڑے گا۔ کیونکہ آپ قرابتداروں کا حق پورا کرتے ہیں، غریبوں کی مدد کرتے ہیں۔ حق کی طرفداری کرتے ہیں۔ مصیبتوں میں آپ لوگوں کے کام آتے ہیں۔ یہ گواہی دینے والی آپ کی زوجہ محترمہ ہیں۔ پندرہ سال انہوں نے آپ کو دیکھا پرکھا ہے۔ ایک بیوی سے زیادہ شوہر کا راز دانہ کون ہو سکتا ہے۔

حضور نبی مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ وسلم نے جب اعلانیہ تبلیغ شروع فرمائی تو کسی بڑے سے بڑے مخالف اور کٹر سے کٹر دشمن کو بھی یہ جرأت نہ ہو سکی کہ آپ کی دیانت و صداقت پر شبہ کا اظہار کر سکے۔ بلکہ آپ کی بے داغ سیرت اور بے لوث کردار کی تصدیق کی۔ ایک شوہر، ایک باپ، ایک دوست اور ایک پڑوسی

ایک حاکم، ایک سپہ سالار، ایک منصف، ایک معتمد غرض کسی حیثیت میں آپ یہ تصویر دیکھیں۔ آپ بے اختیار پکار اٹھیں گے کہ یہ زلفرق تا بہ قدم ہر کجا کہ می نگریم کرشمہ دامن دل می کشد کہ جائیجا است انسانوں میں یہ کمال نہ

کسی اور کو آج تک حاصل ہوا ہے اور نہ آئندہ ہو سکتا ہے۔ یہ تو تھا رہبر اور معلم کی ذات اور شخصیت کا ذکر۔ اب ان تعلیمات کے چند پہلوؤں پر غور کیجئے جو آپ نے انسانوں پر پہنچائی۔ اور جس کی وجہ سے آپ عالمین کے لئے خدا کی رحمت کے عظیم لقب سے ملقب ہوئے۔ انسان کو ایک معبود اور ایک رب کا بندہ قرار دے کر اسے ہر طاقت اور اقتدار کی غلامی سے آزاد کر دینا انسانیت کی کتنی بڑی خدمت ہے۔

ڈاکٹر اقبال مرحوم سے یہ ایک سجدہ جسے تو گراں سمجھتا ہے ہزار سجدوں سے دینا ہے آدمی کو نجات خدا کا آخری پیغمبر اور عالمین کے لئے رحمت بننے والا دنیا کو اللہ کا یہ پیغام سناتا ہے کہ: ”اے لوگو! ہم نے تم کو ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا پھر تمہارے گروہ اور قبیلے بنائے۔

تاکہ تم پہچانے جا سکو۔
بے شک ہمارے نزدیک
تم میں سب سے بڑا اور
بزرگ وہی ہے جو سب
سے زیادہ ہمارا خوف
رکھتا ہو، یعنی سب سے
زیادہ نیک ہو۔

رنگ، نسل، زبان، وطن اور
ایسی دوسری بنیادوں پر ایک انسان
کو دوسرے انسان پر برتری کے تصور
کی اس وضع تردید کو ذہن میں
رکھئے اور غور فرمائیے کہ عالمی
انسانی برادری کا تصور جس کا غلط
آج ہر طرف بلند ہے اس کی بنیاد
آپ کو کس کی تعلیمات میں ملتی ہے
جس نے ایک غلام بلال حبشی کو
سردارانِ قریش کی صف میں لاکھڑا
کیا۔ حریت اور مساوات کی ان
تعلیمات کے بعد اسلامی تعلیمات کا
سب سے اہم پہلو علم کی ترغیب
ہے۔ سائنس چاہے مادی ہو یا
عمرانی اس کی بنیاد ذوقِ تجسس
پر ہے اور اسلام نے اس ذوق
کی جس طرح پرورش کی اور جس
طرح اس کو آگے بڑھایا اس کی
گواہی خود قرآن حکیم دیتا ہے۔
ہر وہ ترقی اور ہر وہ کام
جس کا مقصد انسانیت کی بھلائی
اور خیر خواہی نہ ہو بالآخر غارت گرد
سکون ہی ثابت ہوگا۔ حضور اکرم
صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں یہ

سیدھا سادہ سبق دیا تھا کہ جس
چیز یا بات کو تم اپنے لئے پسند
نہیں کرتے اسے دوسروں کے لئے
بھی پسند نہ کرو۔ اس پیام کی
مخاطب پوری انسانیت ہے۔ اور
جب تک سارے انسان خصوصاً دل
سے اس پر عمل نہیں کریں گے،
زندگی میں سکون ایک خواب ہی
رہے گا جو شرمندہ تعبیر نہ ہو سکے گا۔
کاش! ہم حضور کی سیرت
کو اس طرح اپنا لیں جس طرح
قرونِ اولیٰ کے مسلمانوں نے اپنا
تھا اور عرب کے صحرا نشین اس
سیرت پر عمل کر کے دنیا کے تاجدار
بن سکتے ہیں تو ہماری زندگیوں کیوں
نہیں بدل سکتیں۔ حضور اکرم صلی اللہ
علیہ وسلم کے نقوش قدم آج بھی
روشن ہیں۔ ضرورت صرف اسے
بصارت و بصیرت کی ہے جو اس
روشنی کو دیکھ سکے۔ ہم خدا سے
وہی بصیرت اور بصارت مانگتے ہیں۔
سے کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں
یہ جہاں چیرے کیا لوحِ قلم تیرے ہیں

صلوات عام

شاہ ولی اللہ سوسائٹی کی
دوسری فکری نشست ۸ جنوری ۱۹۸۳ء
بروز ہفتہ بعد نماز مغرب لاہور میں مدرسہ
قاسم العلوم اندرون شیرانوالہ دروازہ
لاہور میں منعقد ہوگی۔
اس نشست میں حضرت مولانا
عبید اللہ انور ایک اہم ترین موضوع
پر اپنا مقالہ خود پیش فرمائیں گے۔
شرکت کی عام دعوت ہے۔
(معتقد سوسائٹی)

تبدیلی پست

حضرت لاہوری رحمۃ اللہ علیہ
کے خلیفہ مجاز حضرت مولانا عبد المجید
صاحب رحیم یار خاں سے کراچی
منتقل ہو گئے ہیں احباب ان سے
درج ذیل پتہ پر رابطہ فرما سکتے
ہیں۔
مولانا عبد المجید صاحب کو رنگی ۳۲ سیکٹر ۳۲
نئی آبادی پلاٹ ۸۴۶ نزد طیبہ مسجد
کراچی ۳۱

سالانہ حلیہ

انشاء اللہ

مورخہ ۲۵، ۲۶، ۲۷ مارچ کو منعقد ہوگا
مہتمم مدرسہ صادقہ عباسیہ منچن آباد

عصری اور دینی تعلیم کا ہول سے بڑے باہمی روابط

ڈاکٹر فاروق محمد بنو اللہ و نواز سید
صدر شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی
علی گڑھ

زمانہ ایک، سیات ایک، کائنات بھی ایک
دلیل کم نظری، قصہ قدیم و جدید!
اقبال
ہمارا وطن دو صدی قبل سے انگریز
کی سیاسی دخل اندازی اور بڑھتے
ہوئے اقتدار کے باعث مختلف تحریکات
اور انقلابات کا گوارہ بنا رہا۔ یہ
وہ زمانہ تھا جب مغلیہ سلطنت کا
پیرا گل ہو چکا تھا۔ بہادر شاہ ظفر
(وفات ۱۲۶۴ھ) کی اسیری، بوڑھے
باپ کے سامنے جوان بیٹوں کا قتل،
بیگمات کے ساتھ ہیمانہ سلوک،
مجاہدین آزادی کو پھانسی اور کالے
پانی کی سزائیں، انگریزوں کے ایسے مظالم
تھے جن کی مزاحمت کے لئے ایک
ایسی جماعت کی ضرورت تھی جو بصیرت
کے ساتھ یہ بھی محسوس کرے کہ
کس طرح اس ملک دین کی حفاظت
کے ساتھ اپنے کھوئے ہوئے وقار
کو حاصل کیا جاسکتا ہے۔
۱۸۵۷ء میں اگرچہ غلامی کرام کی
جدوجہد بظاہر ناکام ہو گئی لیکن اس

کے اثرات باقی رہے۔ غدر کے
بعد ذی شعور مسلمانوں نے اس مسئلہ
کو دو طرح سے سوچا، ایک یہ کہ
حکومت انگریزوں کی سہ اس لئے
دینی تعلیم کے ساتھ انگریزی تعلیم اور
انگریزی طرز زندگی کو بھی اپنایا جائے۔
دوسرا طرز فکر یہ تھا کہ برطانوی سامراج
سے مقابلہ کر کے اسے ملک سے
نکال باہر کیا جائے۔ ان احساسات کے
ساتھ دو ایسی عبقری شخصیتوں کا ظہور
ہوا جن کی مخلصانہ جدوجہد کے نتائج
نہ صرف ہندوستان بلکہ پوری اسلامی
دنیا پر اثر انداز ہوئے۔ ان دونوں
شخصیتوں کا مقصد ایک تھا۔ یعنی
مسلمانوں کی فلاح و بہبود، اس لئے
اختلاف نظر کے باوجود یہ دونوں شخصیتیں
مختلف راہوں سے ایک ہی منزل مقصود
تک پہنچنے کی کوشش کرتی رہیں۔ مولانا
محمد قاسم نانوتوی (وفات ۱۲۹۷ھ) ولی
الہی درگاہ کے دینی حصہ کو دہلی سے
دیوبند اور سرسید احمد خان (وفات ۱۸۹۸ء)
مدرسہ غازی الدین کے انگریزی حصہ کو

علی گڑھ لے آئے۔
۱۸۲۵ء میں انگریزی حکومت نے
مدرسہ غازی الدین (پیرون اجیری دروازہ
دہلی) کو علوم شرقیہ کا ایک مرکز قرار
دیا۔ اس کا نام مدرسہ علوم شرقیہ تھا پھر
مدرسہ دہلی ہوا پھر عریک کان پھر دہلی کالج
ہوا اور اب فاکر حسین کالج ہے۔ اس
کے پہلے صدر مدرس مولوی رشید الدین
خان دہلوی (وفات ۱۲۴۳ھ) تھے جو
شاہ عبدالعزیز (وفات ۱۲۳۹ھ) شاہ
رفیع الدین (وفات ۱۲۳۲ھ) اور شاہ
عبد القادر (وفات ۱۲۳۰ھ) کے شاگرد
رسید تھے۔ مولانا موصوف کی وفات
کے بعد ان کے عزیز شاگرد مولانا مملوک علی
(وفات ۱۲۶۷ھ) مدرسہ دہلی کے صدر
مدرس ہوئے۔ سرسید احمد خان (وفات
۱۸۹۸ء) منشی ذکاء اللہ (وفات ۱۳۲۸ھ)
مولوی ضیاء الدین (وفات ۱۳۳۷ھ) ڈپٹی
نذیر احمد (وفات ۱۳۳۰ھ) اسی مدرسہ دہلی
کے فیض یافتہ مشہور طالب علم ہیں!
سرسید احمد خان (وفات ۱۸۹۸ء) نے
علی گڑھ میں انگریزی سکول قائم کیا تو اس

۱۔ ابوالحسنات ہندوستان کی قدیم اسلامی درسگاہیں۔ اعظم گڑھ ۱۹۳۶ء ص ۲۳

کا نام مدرسۃ العلوم مسلمانان علی گڑھ رکھا۔ پھر وہ کالج بنا تو ایکٹو محمدن اور ٹیل کالج ہوا اور اب علی گڑھ مسلم یونیورسٹی ہے۔ ۱۸۵۷ء مارچ تک ہندوستان میں عام طور پر علم کے تین مرکز تھے (دہلی، لکھنؤ، خیر آباد، دہلی میں شاہ ولی اللہؒ وفات ۱۷۴۲ء) کا خاندان کتاب و سنت کی تعلیم دے رہا تھا۔ لکھنؤ میں علامہ فرنگی محل، فاضل و اصول فقہ کی تدریس میں مصروف تھے اور خیر آباد میں منطق و فلسفہ کی خدمات انجام دی جا رہی تھیں۔

۱۸۵۷ء کے بعد دارالعلوم دیوبند اور مدرسۃ العلوم علی گڑھ یکے بعد دیگرے وجود میں آئے۔ دارالعلوم دیوبند نے مسلمانوں کے دین کو سنبھالا اور مدرسۃ العلوم نے عصری اور معاشی علوم کے فروغ مسلمانوں کو دیوبندی بنیادی سے بچایا۔ مدرسۃ العلوم علی گڑھ اور دہلی کالج جو انگریزی درسگاہیں سمجھی جاتی تھیں، ان کا دینیات کا شعبہ قریب قریب دارالعلوم دیوبند سے ہی متعلق رہا مسلم یونیورسٹی شعبہ دینیات کے پہلے ناظم دیوبند کے فاضل مولانا عبداللہ انصاریؒ (وفات ۱۳۴۴ھ) تھے۔ ان کے بعد مولانا انصاریؒ دیوبندی وغیرہ کا تقرر کیا گیا۔ ۱۹۵۹ء میں مولانا سعید احمد اکبر آبادی

شعبہ دینیات کے پہلے اور ڈین مقرر کئے گئے۔ دینی تعلیم کے لئے دلی سے جو اساتذہ کرام دیوبند لائے گئے تھے ان میں اکثر دلی الٰہی درس گاہ کے فیض یافتہ تھے۔ حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ (وفات ۱۲۹۷ھ) مولانا یعقوب نانوتویؒ (وفات ۱۳۰۲ھ) مولانا فضل الرحمنؒ (وفات ۱۳۲۵ھ) مولانا ذوالفقار علیؒ (وفات ۱۳۲۲ھ) مولانا رشید احمد گنگوہیؒ (وفات ۱۳۳۳ھ) کے اسامہ قابل ذکر ہیں۔ دیوبند اور علی گڑھ کے مابین ابتداء میں براہ راست اگرچہ کوئی تعلق نہ تھا۔ لیکن تحریک خلافت کے سانحہ تحریک ترک موالات کا زور ہوا۔ اس تحریک کا ایک جز یہ بھی تھا کہ وہ اسکول اور کالج جو حکومت کے زیر اہتمام چل رہے ہیں۔ ان کا مقاطعہ کیا جائے۔ مولانا محمد علیؒ (وفات ۱۹۳۱ء) مولانا شوکت علیؒ (وفات ۱۹۳۹ء) اس مقصد کے لئے پورے ملک کا دورہ کر رہے تھے۔ علی گڑھ کے جوٹیلہ نوجوانوں نے مولانا محمد علیؒ (وفات ۱۹۳۱ء) اور مولانا شوکت علیؒ (وفات ۱۹۳۹ء) کو دعوت دی کہ وہ علی گڑھ آکر بھی مقاطعہ کی دعوت دیں۔ جب یہ حضرت علی گڑھ آئے تو ذمہ داران علی گڑھ نے

جلسہ کو ناکام بنانے کی کوشش کی۔ طلباء کو سخت ندامت ہوئی دوسرے دن طلباء نے پھر جلسہ کیا اور اس جلسہ میں محمد علیؒ (وفات ۱۹۳۱ء) شوکت علیؒ (وفات ۱۹۳۹ء) کی تقاریر نے ہوا کا رخ ہی بدل دیا۔ مولانا محمد علیؒ (وفات ۱۹۳۱ء) اگرچہ علی گڑھ کالج کو آزاد بنانے میں کامیاب نہ ہوئے لیکن جو طلباء ان کی حمایت میں کالج سے علیحدہ ہوئے تھے ان کو ساتھ لے کر مولانا نے جامعہ ملیہ اسلامیہ کے نام سے الگ ایک درسگاہ قائم کی جس کی بنیاد تو علی گڑھ میں ڈالی گئی۔ لیکن بعد میں یہ دہلی منتقل ہو گئی۔ عام طور پر لوگوں کا خیال ہے کہ جامعہ ملیہ علی گڑھ کے خلافت رد عمل تھا، حقیقتاً ایسا نہیں ہے۔ اگر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی موجودہ صورت حال کا سرسید کے ان ارادوں اور منصوبوں سے مقابلہ کیا جائے جو شروع میں علی گڑھ سے متعلق تھے تو خیال ہوتا ہے کہ آج کا علی گڑھ سرسید کے ان سترے خواب کی ایک معمولی سی تعبیر ہے۔ سرکاری ملازمت کو علی گڑھ کا اہم ترین عملی مقصد بنانے کے سبب خود علی گڑھ کالج میں یہ احساس پیدا ہونے لگا تھا کہ علی گڑھ ہی تمام امرانی کا علاج نہیں۔ قومی اصلاح و ترقی کے لئے علی گڑھ کالج میں اور جامعہ ملیہ

میں کوئی علی فرق نہیں ہے۔ اور حقیقت جھٹلائی نہیں جاسکتی کہ جامعہ کی بایں میں سب سے بڑا ردول مولانا محمد علیؒ (وفات ۱۹۳۱ء) کا تھا جو علی گڑھ کے اولڈ بوائے بھی تھے ان اسباب کی بنا پر جامعہ ملیہ کو سرسید کی دلی خواہش کی تکمیل کہا جاسکتا ہے نہ کہ اس کی کوششوں کے خلافت رد عمل۔ چنانچہ ۲۹ اکتوبر ۱۹۲۰ء بروز جمعہ ۱۶ صفر ۱۳۳۹ھ کو شیخ الہند مولانا محمود الحسنؒ (وفات ۱۹۲۰ء) سے جامعہ ملیہ اسلامیہ کے اختتامی جلسہ کی صدارت کی درخواست کی گئی۔ شیخ الہند باوجود اپنی علالت کے مولانا محمد علیؒ (وفات ۱۹۳۱ء) کے اصرار پر علی گڑھ تشریف لائے اور فرمایا۔ "اگر میری صدارت سے انگریزوں کو تکلیف ہوگی تو میں جلسہ میں ضرور شریک ہوں گا" اس خطبہ صدارت کا خلاصہ جسے مولانا شبیر احمد عثمانیؒ (وفات ۱۳۶۹ھ) نے پڑھ کر سنایا تھا۔ مندرجہ ذیل ہے: "حضرات! میں نے اس بڑھاپے اور علالت کی حالت میں جس کو آپ خود دیکھ رہے ہیں۔ آپ کی دعوت کو اس لئے لبیک کہا کہ میں اپنی گمشدہ متاع کو یہاں پانے کا اہلدار ہوں۔ بہت سے نیک بندے ہیں جن کے چہروں پر نازوں کا نور اور ذکر اللہ کی

روشنی جھلک رہی ہے لیکن جب ان سے کہا جاتا ہے کہ اٹھو اور امت مرحومہ کو انگریزوں کے نرغے سے بچاؤ تو ان کے دلوں پر غوث و ہراس طاری ہو جاتا ہے۔ اے نوجوان طلباء! میں نے دیکھا کہ میرے درد کے غمخوار مدرسوں اور درسگاہوں میں کم اور اسکولوں اور کالجوں میں زیادہ ہیں تو میں نے اور میرے پیچھے احباب نے ایک قدم علی گڑھ کی طرف بڑھایا۔ اس طرح ہم نے ہندوستان کے دو تاریخی مقاموں دیوبند اور علی گڑھ کا رشتہ جوڑا۔ کچھ دنوں بعد بہت سے علماء میز سے اس سفر پر نکتہ چینی کریں گے اور مجھ کو اپنے مرحوم بزرگوں کے مسلک سے منحرف بتلائیں گے لیکن اہل نظر سمجھتے ہیں کہ جس قدر بظاہر علی گڑھ کی طرف آیا ہوں اس سے کہیں زیادہ علی گڑھ میری طرف آیا ہے میرے اکابر نے کسی وقت بھی اجنبی زبان سیکھنے یا دوسری قوموں کے علوم و فنون حاصل کرنے پر کفر کا فتویٰ نہیں دیا ہے۔ ہاں انگریزی تعلیم کے اثرات اور مذہبی لوگوں کا مذاق اڑانے سے ضرور ہوشیار کیا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ تعلیم اغیار کے ہاتھوں کے بجائے مسلمانوں کے ہاتھوں میں ہو،

تمام تر نظام عمل اسلامی حسد اور قومی محسوسات پر مبنی ہو۔ اس موقع پر شیخ الہند کے سامنے تین طلباء نے اپنے اپنے شبہات پیش کئے جس کا آپ نے تسلی بخش جواب دیا۔ جس سے طلباء مطمئن ہو گئے۔ شیخ الہند کے اس مقدس سفر نے علی گڑھ دیوبند جامعہ ملیہ کے آپسی روابط کے باب ہمیشہ کے لئے کھول دیے۔ چنانچہ بیسویں صدی کی ابتدا میں جمعیتہ الانصار اور صاحبزادہ آفتاب احمد خاں (وفات ۱۹۳۰ء) کے ذریعہ قدیم و جدید تعلیم کو یکجا کرنے کی ایک کوشش یہ کی گئی تھی کہ علی گڑھ کے طلباء کو دیوبند بھیج کر عربی و دینی تعلیم کی طرف راغب و متوجہ کیا جائے چند سال ایسی تجویز پر عمل بھی ہوا لیکن یہ سلسلہ زیادہ عرصہ تک جاری نہ رہ سکا۔ ہندوستان کی تمام عصری اور دینی تعلیم گاہیں ملک اور مشرب کے اعتبار سے پانچ حصوں میں تقسیم کی جاسکتی ہیں۔ ۱۔ اہل سنت والجماعت حنفی المسلک جو بلا تخصیص دیوبندی، بریلوی کے لفظی اختلاف اور نظریات سے آزاد ہیں۔ ۲۔ اہل الحدیث ۳۔ شیعہ اثنا عشری ۴۔ اہل السنۃ والجماعت، اخوان بریلوی۔

۱۔ رضوی سید محبوب تاریخ دیوبند ۱۹۵۲ء ص ۳۳ بشیر الدین واقعات دارالحکومت دہلی ج ۲ شمسی ۱۳۷۱ھ ۵۶۲۔ گیلانی مناظر حسن رسوائی قاضی نسائی پریس دہلی ۱۸۹۴ء ص ۳۲ رضوی سید محبوب حاشیہ تاریخ دیوبند ج ۲ ص ۱۸۹۴ ص ۷۱۔ ۱۵۹۔ رضو محبوب تاریخ دیوبند ج ۱ ص ۱۹۶۵ ص ۸۰۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۱۹۔

۱۔ محمد اکرام مونس کوثر۔ ادارۃ ثقافت اسلام لاہور ۱۹۵۵ء ص ۵۳۔ ۱۸۵۔ حسین احمد مدنی۔ نقش حیات ج ۲۔ دہلی ۱۹۵۲ء ص ۲۵۶۔ حسین احمد مدنی خطبہ صدارت غنی المطابع، دہلی ۱۹۲۷ء ص ۳۲۔ محمد میاں، علمائے حق، مکتبہ خانہ فخریہ مراد آباد ۱۹۶۶ء ص ۵۶۔ ضیاء الحسن فاروقی۔ PARULULOOMPEODANDANOLDEMANDAFONPAKISAT ص ۱۹۶۵ ص ۵۶۔

سید صبوحی علی ندوی

المیہ لبنان کے قرآن کے روشنی میں

۵۔ اہل سنت والجماعت۔

احناف دیوبندی، ان مختلف النیال
مشارت کے باوجود یہ سمجھنا غلط ہے کہ
اختلاف مسلک اور مشرب کی وجہ سے
ان عصری اور دینی درسگاہوں کے باہن
ربط واتحاد کی کمی تھی۔ اختلاف مسلک
کے باوجود نصاب کا تقریباً ایک طرح
کا ہونا۔ اساتذہ و طلباء میں مختلف النیال
ہونے کے باوجود کسی قسم کا نزاع نہ
ہونا۔ نظام تعلیم، امتیازات، تعطیلات،
نشست و برخواست کے آداب ہر
مکتب کے یکساں ہونا باہمی الزام
اور مشترک اقدار کی بین دلیل ہیں۔
چنانچہ مادر وطن کی یہ عصری اور دینی
درسگاہیں مسلک و مشرب کے اختلاف
کے باوجود ایک دوسرے کے قریب
نظر آتی ہیں۔

علوم جدیدہ عربی، فارسی علماء
فضلاء کی دین تھے لیکن علماء کی ایک
جاست جدید فلسفہ سے شروع شروع
سے دور رہی اور بعد کے علماء میں
ایسے افراد پیدا ہوئے جنہیں ان علوم
کی ضرورت کا احساس ہوا اور انہوں
نے سوچا کہ دینی درسگاہوں کا نصاب
حالات و زمانہ کی رعایت اور ضرورت
کے مطابق رکھا جائے۔ قدیم و جدید
علماء کے درمیان ایک تعلیمی اور مذہبی
رابطہ ہوا۔ چنانچہ ۱۸۹۳ء میں جب ندوہ

قائم ہوا تو اس خیال کو جن لوگوں نے

عملی جامہ پہنایا ان میں مولوی سید
محمد علی مونگیریؒ (وفات ۱۳۴۶ء) مولانا
(وفات ۱۹۱۲ء) مولوی عبدالحق خیر آبادیؒ
(وفات ۱۳۱۸ء) سر سید (وفات ۱۸۹۸ء)
نواب محسن الملکؒ (وفات ۱۳۲۵ء)
اور نواب وفار الملکؒ (وفات ۱۹۱۷ء)
کے اسماء سرفہرست نظر آتے ہیں۔
سر سیدؒ نے ندوہ العلماء کے نام
مولوی محمد علیؒ (وفات ۱۳۴۶ء) کے
نام ایک خط میں اپنے خیالات کا
ان الفاظ میں اظہار فرمایا ہے:

”ایک عمدہ کام شروع ہوا۔ اس
کو چلنے دینا چاہئے۔ خدا اس کا نیک
نتیجہ پیدا کرے۔ اگرچہ مجھ کو کچھ توقع
نہیں ہے کہ باہم علماء کا اتفاق ہوا
کوشش ضرور ہوئے۔“

۱۳۱۱ھ میں کانپور میں ندوہ کے
قیام کے سلسلے میں جو ابتدائی مشورے
اور جلسے ہوئے ان میں بلا تفریق مسلک
ندوہ العلماء نے اپنی نصابی کمیٹی میں
جہاں مولانا محمد علی مونگیریؒ (وفات ۱۳۴۶ء) ماننے کو تیار رہیں۔
مولانا محمود حسنؒ (وفات ۱۹۳۰ء) مولانا
اشرف علی تھانویؒ (وفات ۱۳۶۲ء)
مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ (وفات ۱۳۴۶ء)
مولانا شبلی نعمانیؒ (وفات ۱۹۱۴ء) مفتی
لطیف علی گڑھیؒ (وفات ۱۳۳۱ء) کو رکن
بنایا ویلی کے مشور عالم مولانا احمد رضا خاںؒ

(وفات ۱۳۴۰ء) کو بھی اس کمیٹی کا ممبر
نامزد کیا۔
در اصل ندوہ کو دو چشموں سے بین
بلا ہے۔ ایک علی گڑھ سے مولانا شبلیؒ
(وفات ۱۹۱۲ء) کے ذریعہ جنہوں نے
مغربی درس و تدریس اور جدید علوم کے
اصولوں کو ندوہ تک پہنچایا، دوسرے
مصر سے جو یورپ سے قریب ہونے
کے ساتھ ساتھ اسلامی دنیا کا مرکز
ہے۔ ندوہ نے دیگر درسگاہوں کے
مقابلہ میں مصر کی جدید معلومات اور زبان
وادب سے زیادہ فیض حاصل کیا۔
(باقی آئے)

قارئین تصحیح فرمائیں!

پچھلے ہفتہ احقر کے سفر کراچی
کے سب پرچے میں چند غلطیاں رہ گئیں
ان کی تصحیح ضروری ہے۔

۱۔ ص ۳ سطر ۲ پر ”نہیں“
کو ”ہیں“ پڑھیں۔ پورا جملہ یوں ہوگا۔
”ہم مولانا عبدالحق خیر آبادیؒ کو اپنا سرپرست
ماننے کو تیار رہیں۔“
۲۔ ص ۴ کالم ۱ کی پہلی تین
سطریں زائد لکھی گئی ہیں انہیں حذف
کر دیں۔
۳۔ ص ۲۲-۲۳ کی ترتیب بدل گئی
اس کو درست کر لیں۔
معذرت خواہ: علوی

لبنان میں اسرائیلی فوج کی کارروائی
اور صابر و دشمنیلا کمیوں میں فلسطینی مجاہدین
کے قتل عام کے بعد مسلمانوں کی پستی،
ذلت اور مسکنت اپنے نقطہ عروج
پر پہنچ چکی ہے۔

اسلام سے پہلے زمانہ جاہلیت میں
تاریخ نے عربوں کی جہالت، غربت و
پسماندگی کو دیکھا۔ پھر اسلام قبول کرنے
کے بعد ان کے دور عروج کو بھی
دیکھا۔ جنگ بدر میں بے سروسامانی
کے باوجود ان کی بے مثال فتح کو
بھی دیکھا۔ دنیا نے عربوں کے ہاتھوں
روم اور ایران جیسی اس دور کی ترقی یافتہ
شہر پاؤں کو شکست کھاتے ہوئے
بھی دیکھا۔ مغربی تہذیب کی طرح اسلامی
تہذیب کو دنیا پر چھاتے ہوئے دیکھا۔
مسلمانوں کی علم کی سرپرستی کو دیکھا۔ ان
کی بے مثال جنگی حکمت، عملی کو دیکھا۔
مسلمانوں کی ایمانی طاقت کے مظاہر
کو دیکھا۔ دریاؤں اور پہاڑوں کو
ان کے راستہ سے ہٹتے دیکھا۔ دریا
و جبلہ میں ان کو گھوڑے دوڑاتے دیکھا۔
جس کی منظر کشی علامہ اقبالؒ نے اپنے
شعر میں اس طرح کی ہے۔

دشت تو دشت میں دریا بھی نہ چھوڑے ہم نہ
بحر ظلمات میں دوڑا دے گئے ہم نے
پھر تاریخ نے عربوں کو دوبارہ زمانہ
جاہلیت کی طرف لوٹتے ہوئے دیکھا۔
اسلام سے پہلے جس طرح وہ ایران
اور روم کی نظریں ذلیل تھے آج دنیا
کی تمام اقوام نے ان کو اسرائیل کے
ہاتھوں ذلیل ہوتے ہوئے دیکھا۔ زمانہ
جاہلیت کی طرح ان میں نفاق، اتحاد کے
نقدان، عیاشی، شراب نوشی اور مذہب
بیزاری کے رجحان کو دیکھا۔ اسلامی
قومیت سے انکار اور غرب قوم پرستی
کے جابلانہ مرض کو نشست، اختیار
کرتے دیکھا۔

تاریخ نے تانازلیوں کے ہاتھوں
ان کو ذلیل و خوار ہوتے ہوئے دیکھا۔
اسپین سے ان کو برباد بستر لیٹتے
ہوئے دیکھا۔ بیت المقدس کو ان
کے ہاتھوں سے نکلنے دیکھا۔ بخاری
امام بخاریؒ کے وطن اور زکرتان کو
ان سے ہاتھوں سے نکلنے ہوئے دیکھا۔
افغانستان پر روس کو قبضہ کرنے
ہوئے دیکھا۔ ہندوستان کو منلوں
کے ہاتھ سے نکلنے ہوئے دیکھا۔ مسلم
افواج کو بھارتی افواج کے سامنے ہتھیار

ڈالتے ہوئے دیکھا۔
اس تاریخ کے مطالعہ کے بعد
تاریخ کے ایک طالب علم کے ذہن
میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ زمانہ
جاہلیت اور موجودہ مسلمانوں کی پستی
کے درمیان دور عروج میں وہ کونسی
طاقت تھی جس نے ان کو دور جاہلیت
سے نکال کر دنیا کی بہترین قوم اور خیر امت
بنا دیا تھا؟ بلکہ زیادہ واضح الفاظ میں
قوم کے بیشتر افراد کو دور عروج میں
سپریم یعنی ناقابل تسخیر افراد بنا دیا۔
ایرانیوں نے جب ان کو گھوڑوں کو
تیراتے ہوئے دریائے دجلہ کو عبور
کرتے ہوئے دیکھا تو وہ یہ کہتے ہوئے
بھاگ کھڑے ہوئے کہ دیو آگئے،
دیو آگئے۔

ان سپر مینوں کے خلیفہ عظیم سپر مین
کی طاقت نے تاریخ کو حیرت میں ڈال
دیا۔ مادی طور پر سائنس میں ترقی کئے
بغیر اس نے اپنے غیر مرئی ریڈار کے
ذریعہ مسجد نبویؐ کے منبر پر خطبہ کے
دوران مدینہ سے سینکڑوں میل دور
کے منظر کو دیکھ لیا کہ حضرت ساریہؓ
کی فوج پر دشمن پہاڑ کے پیچھے سے
اچانک حملہ کرنے والا ہے۔ چنانچہ

الحمد اکرام۔ مون کوثر لاہور ۱۹۷۵ء۔ ص ۱۸۔ ص ۱۹۱۹۔ ص ۳۔ تہ قدوائی عبدالسلام۔ ندوہ العلماء کے ۸۵ سال۔ کھٹو ۱۹۰۶ء۔ ص ۵

کے محمد اکرام۔ مون کوثر لاہور ۱۹۷۵ء۔ ص ۱۹۱۹۔ ص ۹۶۔ ۱۹۱

اس عظیم پیر میں نے فوراً اپنے غیر مرئی
وائٹریس کے ذریعہ حضرت ساریہ کو
یہ پیغام ترسیل کیا۔

یا ساریہ بنتہ الجبل

اے ساریہ پہاڑ کی غارت گری۔

اور ساریہ نے بھی یہ پیغام وصول
کیا اور فوری جوابی کارروائی کر کے دشمن
کو ناکام بنا دیا۔

تاریخ اس قسم کے سنگڑوں واقعات
سے بھری پڑی ہے۔ سوال یہ پیدا ہوتا
ہے کہ وہ کونسا نسخہ تھا جس نے ان
عربوں کو پیر میں ایرانیوں کی زبان میں دیو
اور ناقابلِ تسخیر بنا دیا تھا؟

علامہ حاکمی کی زبان میں جواب
میں ہے۔

۱۔ اتر کر حرا سے سوئے قوم آیا
اور ایک نسخہ کیسا ساتھ لایا

یہ عقیدت نہیں بلکہ تاریخی حقیقت
ہے کہ اسی نسخہ نے عربوں کو پیر میں
اور ناقابلِ تسخیر بنا دیا تھا۔ کیا آج وہ
نسخہ اپنی افادیت کھو چکا ہے؟ ہرگز
نہیں۔ پھر کیا وجہ ہے؟

۱۔ وجہ یہ ہے کہ اگر کسی بھی نسخہ کو
مريض استعمال کرنے کی بجائے خوبصورت
کور یا غلات میں خوشبو میں بسا کر
نیز کا رکھ لے اور اس نسخہ کی عبادت
کو بہترین لمحہ میں پڑھتا رہے اور
دعویٰ کرتا رہے کہ یہ بہترین نسخہ ہے

لیکن اس نسخہ کی دواؤں کو استعمال
کبھی نہ کرے۔ تو کیا محض اس عمل
سے وہ نسخہ مريض کو فائدہ پہنچا سکتا

ہے۔ بلکہ لوگ عقلاً ایسے مریضوں کی
دماغی صحت کے بارے میں بھی غلط فہمی
قائم کریں گے۔

۲۔ اس نسخہ کیسا کے بارے میں

یہ خیال پیدا کر دیا گیا کہ یہ ایسی زبان
میں ہے جو عام فہم نہیں گویا وہ مومن
جو درو کی زبان ہے کہ صرف ماہرین
لسانیات ہی اس کو سمجھ سکتے ہیں عوام
نہیں اور جو ماہرین لسانیات بھی اس
نسخہ کا ترجمہ اور تشریح کر کے بتاتے
ہیں ان کے درمیان بھی افہام و تفہیم
میں شدید اختلاف ہے۔ مریض حیران
ہیں کہ انجام کیا ہوگا؟ ڈاکٹر صاحبان
ہی ابھی نسخہ کے بارے میں لڑ رہے
ہیں اور ہر ڈاکٹر مریض کو یہ تاثر دینے
کی کوشش کر رہا ہے کہ اس نسخہ کے

فہم پر صحت میری ہی اجارہ داری ہے
مريض سب گور پہنچ چکے ہیں لیکن
ڈاکٹروں کا جھگڑا ختم ہونے کا نام
ہی نہیں لیتا۔

یہ صورت حال بھی زوال کی نشانیوں
میں سے ایک نشانی ہے۔ دورِ رنج
میں مسلمان کبھی اس صورت حال سے
دور چار نہیں ہوئے تھے۔ بلکہ انہوں
نے پڑھا:

قَرَأْنَا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِلْمٍ وَجِ

یہ ایسا عربی قرآن ہے جس میں کوئی ٹیڑھا
پن نہیں ہے۔

بَلْسَانَ عَرَبِيٍّ مَبِينٍ

واضح عربی زبان میں ہے۔

أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ

أَمْ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَفْئَالًا

کیا یہ لوگ قرآن میں تہمت نہیں کرتے یا ان
کے دلوں پر اس کے تارے پڑ گئے ہیں؟

چنانچہ تاجرانِ دین اور علمائے سوء

کی طرف سے عائد کردہ یہ الزام سراسر
غلط ہے کہ قرآن کی فہم بہت مشکل ہے یا
اس پر صحت ان ہی کی اجارہ داری ہے۔
قرآن کا فیض عوام و خواص سب کے
لیئے جاری ہے شرط یہ ہے کہ طالب علم
شوقِ مکن کے ساتھ عربی زبان پر عبور
حاصل کر کے اس کا مطالعہ کرے۔ اس
نے تو اپنے بارے میں کہا ہے:

كَمَا أَنَا فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ

ہم اسی (قرآن) کو مجرموں کے دلوں میں داخل
کر دیتے ہیں۔

اس کی تشریح پر کسی طبقہ کی اباوراری
نہیں ہے بلکہ:

تَشْرِيفَاتٍ عَلَيْنَا بَيِّنَاتٍ

بے شک اس کی تشریح کی ذمہ داری صرف
ہم (خدا) پر ہے۔

اس غلط فہمی کو دور کرنے کے لئے
جب ہم اس نسخہ کیسا کا بغور مطالعہ کرتے
ہیں تو وہ ہمیں بتاتا ہے کہ دورِ عروج
میں عربوں کی طاقت کا راز کیا تھا وہ
کیوں ناقابلِ تسخیر بن گئے تھے ارشاد ہے:

۱۔ وَأَنْتُمْ أَلَعَلَّوْنَ إِنْ كُنْتُمْ

مُؤْمِنِينَ۔ (آل عمران)

اور تم لوگ ہی غالب و برتر ہو گے

اگر تم صاحبِ ایمان ہو۔

۲۔ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِلرَّسُولِ

وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ

لَا يَفْعَلُونَ۔ (سورہ منافقون)

اور عزت اللہ اس کے رسول اور مومنین
ہی کے لئے ہے اور لیکن منافقین (اس بات کو)

نہیں جانتے ہیں۔

فرمایا جو صاحبِ ایمان ہیں اور جنہیں
مومن ہونے کا دعویٰ ہے وہ اپنی تصدیق
اپنے اندر اُن صفات کو کر لیں جو ہمارے
رسول اور اُن کے ساتھیوں میں تھیں۔
کسی دوا میں بھی جب مسلم قوم میں یہ
صفات ہوں گی تو ہمارا وعدہ ہے کہ
وہ ناقابلِ تسخیر ہوں گے ذلت و محنت
ان کے قریب سے بھی نہ گذرے گی۔

ان صفات کو جو صحابہ کرام میں

تھیں سورہ فتح پارہ ۲۷ میں اللہ تعالیٰ
نے تفصیل سے بیان کیا ہے۔

ارشاد ہے:

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ

مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ

بَيْنَهُمْ نَاصِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ۔

محمد رسول اللہ اور آپ کے ساتھی (۱) کافروں

کے مقابلہ میں زیادہ سخت ہیں (۲) آپس میں جم

کا سلوک کرنے والے ہیں (۳) تم ان کو رکوع

و سجدے کرتے دیکھو گے (۴) وہ اللہ کے

فضل اور اس کی خوشنودی کا خیال رکھتے ہیں

(۵) ان کے چہروں پر سجدے کے نشان بن

گئے ہیں (۶) ان کی یہی مثال تورات و انجیل میں

بیان کی گئی ہے گویا لکھتی (کا نسخہ سا پودا) جو

اپنا پھنا ابتدائی حصہ نکالتا ہے (زہی سے)

پھر اس مضبوط کرتا ہے پھر موٹا ہو جاتا ہے

پھر اپنے نال پر کھڑا ہو جاتا ہے کھیتی دانوں

کو (یہ نسخہ سا پودا) بہت اچھا لگتا ہے لیکن

کافر (اس اسلام کے پودے کو دیکھ کر)

غیض و غضب میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اللہ

نے ان لوگوں سے جو ایمان لائے اور صلِ عمل

کئے مغفرت اور اجرِ عظیم کا وعدہ کیا ہے۔

ان قرآنی آیات کا خلاصہ یہ ہوا کہ

ایمان و ذلت، ایمان اور کمزوری، مومن

اور بے عزتی، ایک جگہ جمع نہیں ہو

سکتے جہاں ایمان ہوگا وہاں طاقت

ہوگی۔ جہاں عشق ہوگا وہاں سرفرازی

ہوگی کائنات ان کے مطیع ہوگی آگ

ان کا کچھ نہ بگاڑ سکے گی۔

۳۔ آج بھی ہو جو ابراہیم سا ایمان پیدا

آگ کر سکتی ہے انداز گستاہن پیدا

ہمیں اعتراف کر لینا چاہئے کہ

ہمارے اسلاف جو ناقابلِ تسخیر تھے

ان کی کوئی خوبی ہم میں باقی نہیں ہے۔

۱۔ ایمان سے ہم بہت دور جا

چکے ہیں۔

۲۔ ہمارا رعب و دبدبہ کافروں کے

دلوں سے نکل چکا ہے۔

۳۔ ہمارے درمیان محبت و اتحاد

کا رشتہ ختم ہو چکا ہے۔

۴۔ نماز رکوع و سجود سے اکثریت

کا تعلق ختم ہو چکا ہے۔

۵۔ عجمی مسجدیں مشرعوں میں کمزوری نہ رہے

۵۔ اللہ تعالیٰ کے فضل اور اس کی

خوشنودی حاصل کرنے کی فکر سے ہمیں

دور کا بھی واسطہ نہیں۔

۶۔ اسلام کا پودا مرجھا رہا ہے

ہمیں اس کی کوئی فکر نہیں ہے۔

۸۔ جتنی ممکن ہو کافروں کے خلاف

تم فوجی طاقت پیدا کرو۔ اس حکم کو ہم

نے فراموش کر دیا ہے۔ اسلحہ تیار کرنے

کے بجائے ہم بمقیار خرید لیتے ہیں اور

کفار کے دست نگر رہتے ہیں۔

۹۔ مسلمان آپس میں بھائی ہیں پس

اپنے بھائیوں کے درمیان صلح کر لو گے

قرآنی احکام کے خلاف ہم نے بغاوت

کر دی ہے۔ ہم نے نسل، رنگ اور

زبان کی عصبیتیں پیدا کر لی ہیں۔ ایران

و عراق مسلم ہونے کے باوجود طویل جنگ

میں مبتلا ہیں اور اسرائیل کو فائدہ پہنچا

رہے ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ زبانی جمع خرچ

عالم اسلام کے اتحاد کے بلند بانگ

دعووں کے باوجود ہم دن بہ دن ذلیل و خوار

ہو رہے ہیں اور اپنی تاریخ کو بدنام

کر رہے ہیں۔

ہمارے دشمن اسرائیل کو دیکھئے اس

نے عبرانی زبان کو زندہ کیا ہے۔ تورات

کی تعلیم لازمی قرار دی ہے۔ ان کے

ٹینکوں پر تورات کی آیات لکھی ہوئی

ہیں۔ ان کے وزیر کے بیٹے کو اسرائیل

کی شہریت صرف اس وجہ سے نہ مل

سکی اس نے سول میجر کی تھی مذہبی

طریقہ پر شادی نہیں کی تھی۔

اب اگر عرب اور عجم کے مسلمانوں

کو اس ذلت اور مسکنت سے نکلنا

ہے تو انہیں اس نسخہ پر دیانتداری

سے عمل کرنا ہوگا جس پر عمل کر کے ان

کے اسلام نے عزت و سربلندی پائی کی تھی۔

۱۔ اپنے دلوں میں فتناء سے پاک ایمان داخل کرنا ہوگا۔

۲۔ دَاوْخُلُوْا فِی السَّلَامِ کَافَّةً مثل اسلام میں داخل ہونا ہوگا۔

۳۔ اسلامی اخوت، رحم و کرم اور محبت کا رشتہ استوار کرنا ہوگا۔

۴۔ اسلامی قومیت کی بنیاد پر اتحاد کی سڑک پر آگے بڑھتے ہوئے اسلامی بلاک، اسلامی سپر پاور قائم کرنا ہوگا۔

۵۔ جذبہ جہاد بیدار کرنا ہوگا اس کے لئے جدید ٹیکنالوجی اور فنی حرب کی تعلیم حاصل کرنا ہوگی۔

۶۔ قرآن فہمی کو عام کرنے، نام نہاد تاجرانِ دین سے بچھا چھڑانے کے لئے

عربی زبان کی تعلیم، قرآن کی تعلیم اور احادیث کی تعلیم کو تمام عالم اسلام میں پرائمری سے یونیورسٹی کی سطح تک لازمی کرنا ہوگا۔

۷۔ عالم اسلام کے کافرانہ نصاب تعلیم کو تبدیل کر کے انقلابی اور اسلامی نصاب تعلیم کو اپنانا ہوگا تاکہ مستقبل کی

لسل اسلامی ذہن کی حامل پیدا ہوگا اور امت مسلمہ کو زوال سے نکال سکے۔

مسلم ممالک کے مخلص حکمرانوں کو بتدریج اس سلسلہ میں کوشش کرنا چاہئے

ہماری ذلت و مسکنت انہیں خطوط پر بتدریج عمل کر کے دور ہو سکتی ہے۔

بیت المقدس بھی آزاد ہو سکتا ہے۔ اور صیہونی سے ہونے والے مستقبل

کے نقصان کے مقابلہ میں دفاعی لائن کی بنیاد پڑ سکتی ہے۔ اگر بے حس کی

بھی حالت جاری رہی تو یاد رکھئے کہ تاریخ میں صابرہ اور شہیدائیاں سے زیادہ ہماری تباہی و بربادی ہوگی کیا آپ نہیں جانتے کہ اسرائیل کے نقشہ میں مدینہ منورہ بھی عظیم اسرائیل کے حدود میں شامل ہے؟ اور اسرائیل کی تلخ گواہ ہے کہ وہ بتدریج اپنی سرحدیں اس نقشہ کے مطابق بڑھا رہا ہے۔

اردن کے بدلتوک اور خیبر کا نبرہ ہے اور پھر ناموس رسول کا نبرہ ہے اگر مسلمانوں نے اب بھی آنکھیں نہ کھولیں تو یہ قومی خودکشی ہوگی اور کوئی غیور قوم اس بھیانک انجام کے لئے تیار نہیں ہوتی۔

پاکستان جو عالم اسلام کا قلعہ ہے اس کے قائدین کو عالم اسلام کی قیادت کا بیڑہ اٹھانا چاہئے اور تاریخ میں اپنا نام سنری حروف سے لکھوانا چاہئے۔

۸۔ انداز بیان گریچ بہت خوب نہیں ہے شاید کہ اتر جائے تیرے دل میں میری پتا

بقیہ عورتوں کا صفحہ

اپنے اوپر اپنی چادروں سے گھونگھٹ ڈال لیا کریں

اس آیت میں خاص چہرہ کو چھپانے کا حکم ہے کیونکہ گھونگھٹ ڈالنے کا مقصد چہرہ کو چھپانا ہے اب یہ گھونگھٹ سے چھپایا جائے یا برقع کے نقاب سے یا کسی اور طریقہ سے۔

یہ حکم کسی ضرورت اور مجبوری سے باہر جانے کے لئے ہے۔ مرنے

تفریح یا بغیر مجبوری کے بازار کرنے کے لئے نہیں ہے۔ باہر کے کام کو پورا کرنا یا کرنا شوہر کا فرض ہے۔ ماں اگر شوہر یا کوئی دوسرا مرد نہ ہو تو مجبوراً اس کی اجازت ہے۔

آج کی بے جیا عورتیں جس طرح بی عفتن کر اپنا حسن اور بناؤ سنگار دکھانے کے لئے باہر آزادی سے گھومتی پھرتی ہیں قدیم جاہلیت میں بھی اسی طرح گھوما کرتی تھیں۔ اللہ تعالیٰ نے حکم دیا کہ تم وقار کے ساتھ اپنے گھروں میں جمی بیٹھی رہو۔ قرآن پاک میں ارشاد ہے :-

وَقَوْنَ فِی بُیُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِیَّةِ الْأُولٰٓئِی (سورہ احزاب)

”اور اپنے گھروں میں جمی رہو قدیم جاہلیت کے طریقہ پر اپنے کو دکھائی مت چھرو۔“

اس آیت کے نازل ہونے کے بعد مسلمان عورتیں اپنے چہرہ پر نقاب ڈالنے لگیں اور کھلے چہرہ کے ساتھ میچنے کا رواج بند ہو گیا۔

اور بے ضرورت گھر سے باہر نکلنا ہی موقوف ہو گیا۔

اللہ تعالیٰ مسلمان عورتوں کو توفیق دیں کہ قرآن و حدیث کے احکام کے مطابق اپنے ستر اور پردہ کا اہتمام رکھیں اور موجود دور کی بے حیائی اور بے پردگی سے بچیں۔

بنام مدیر

ایسٹ آباد

۱۱۰۲۰۸۲

ڈاکٹر شیر بہادر خاں پنی مکتوب ساعی

محترمی! السلام علیکم
”خدا م الدین“ کی اشاعت

مورخہ ۲۹ اکتوبر ۱۹۸۲ء میں ایک ابوالکلامی (نسیم صاحب، راولپنڈی) کا خط یہ عنوان ”حضرت ابوالکلام آزاد اور ڈاکٹر اسرار احمد صاحب“ پڑھا ہے

بآں گروہ کہ از ساغر وفا مستند سلام ما برسانید ہر گجا مستند

یہ خط ہر ابوالکلامی کے جذبات اور احساسات کا صحیح عکس ہے۔

اور یہ بھی ٹھیک ہے کہ بہ حیثیت ایک ابوالکلامی، آپ کو اس کا نوٹس لینا چاہئے تھا۔ جس طرح اس سے پہلے ایک نامور اہل علم ابوالکلامی (ڈاکٹر ابوالسلمان شاہ بھانپوری) نے یا

اور جو ”خدا م الدین“ کی اشاعت ۲۰ ستمبر ۱۹۸۲ء میں شائع ہوا۔

دنیا اہمی ابوالکلامیوں (ابوالکلام کے دیوانوں بہ معنی فرزادوں) سے خالی نہیں ہوئی لہذا اس قسم کی احتجاجی صدائیں بلند ہوتی رہیں گی۔

اس قسم کے اعتراضات (خاک انگنی) حضرت مولانا مرحوم و مغفور

کی زندگی میں بھی ہوتے رہے۔ بیکی انہوں نے اس کی پرواہ نہ کی۔ صرف ایک دفعہ جب بھارتی ایوان (پارلیمنٹ) میں فرقہ پرست ہندوؤں نے ناجائز اعتراضات کئے تو اُن کو آئینے پارلیمنٹ کے مطابق جواب دینا پڑا یہ واقعہ مارچ ۱۹۵۴ء کا ہے۔

انہوں نے فرمایا :-

”میں بیبا پوتی کی باتیں نہیں کر رہا، اس قسم کی باتیں وہ کرتا ہے جس میں غرض کا مادہ پایا جاتا ہو، میرے اندر کوئی غرض نہیں۔ میں اس تصور سے ہی نا آشنا ہوں۔ اب سے ۴۶ برس پہلے جب میری عمر ۱۸ یا ۱۹ برس سے زیادہ نہ تھی میں نے اپنی زندگی کا ایک نقشہ بنایا اس وقت سے آج تک میری زندگی ایک کھلی کتاب ہے۔ آپ جانتے ہیں اس کتاب کا کوئی صفحہ نہ تو حوادث و واقعات کی دست درازیاں

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

سے چاک ہوا نہ میں نے کبھی زمانے کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کی کوشش کی اور نہ کبھی حالات ہی کے بہاؤ میں بہنے کے لئے اپنے آپ کو موجوں کے سپرد کیا ہے۔ زندگی کا ایک بڑا حصہ ختم ہو چکا ہے۔ جو باقی ہے وہ تھوڑا اور قریب الختم ہے یہ الہامی فقرہ ہے۔ آپ کی وفات ۲۲ فروری ۱۹۵۴ء کو ہوئی۔ ش۔ ب) جس نے اپنے دل سے غرض نکال دی وہ بے پناہ ہو جاتا ہے۔ بے پناہ کا شاید آپ مطلب نہیں سمجھے۔ میں آپ کو سمجھاتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ آدمی جس کو تلوار اُس جسم پر چلتی ہے جس میں غرض ہو۔ اگر غرض نہیں تو کوئی برہنہ سے برہنہ تیغ اُس کی کاٹ

پر قادر نہیں ہو سکتی۔“

اور جب مولانا تقریر ختم کر چکے تو پنڈت نہرو نے مولانا سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا — ”آپ کی چپ سے تو آپ کو پھیر دینا ہی بہتر ہے۔“ یعنی اُس نے بھی مولانا کی عادت، سکوت پر صاد کیا کہ آپ لوگوں کے اعتراضات کی پرواہ نہیں کیا کرتے تھے۔

اس پر مولانا مکرانے ہوئے یہ کہہ کر اپنا بیگ اٹھائے باہر چلے گئے۔

”ہاں میرے بھائی! بعض طبعیتیں برساتی ہوتی ہیں۔ ایسے ذہنوں کو صاف کرنے کے لئے نکاس کی راہ ہونی چاہئے۔ ورنہ پانی میں سڑاند پیدا ہو جانے کا احتمال رہتا ہے۔ اور غیر مضبوط پاؤں اس کیچڑ کی آلودگی سے نہیں بچ سکتے۔“ انہوں نے اسی حقیقت کو اپنے قلم اعجاز رقم سے یوں تحریر فرمایا تھا۔

”میرے بارے میں کسی نہ کسی طرح دو رائیں بنتی چل گئی ہیں۔ کچھ لوگ مجھ سے ارادت رکھتے ہیں اور یہ ان کے دل کی فیاضی ہے۔ بعض لوگ

مجھے دشنام سے یاد کرتے ہیں اور یہ اُن کے دل کی ناراضی ہے۔ میں کیا ہوں اور کیا نہیں اس کا فیصلہ آج نہیں کل ہوگا۔ میں نے اپنی زندگی ایک کھلی کتاب کی طرح لوگوں کے سامنے رکھ دی ہے۔ یہ اوراق انہیں اس امر کا فیصلہ کرنے میں مدد دیں گے کہ میں کتنا بُرا اور کتنا اچھا ہوں۔“ (ابوالکلام)

تو آئیے آج ان کی کتاب زندگی کے چند اوراق کا مطالعہ کریں تاکہ یہ فیصلہ ہو سکے کہ وہ کتنے بُرے اور کتنے اچھے تھے۔

۱۔ ان کی کتاب زندگی کے آغاز کا ایک ورق ہے۔

حضرت شیخ الہند ہندوستان کا بطل اعظم (مولانا محمود حسنؒ) نے فرمایا۔ ”اس نوجوان (ابوالکلام) نے ہمیں اپنا بھولا ہوا سبق یاد دلا دیا۔“ اُن کی اس رائے پر آج تک کسی کو اعتراض کرنے کی جرأت نہ ہو سکی۔

۲۔ اس کتاب کے درمیان کا ورق ہے۔ زمانہ حاضر کے ایک مشہور اہل قلم ڈاکٹر سید عبدالرشید کا ایک مضمون بہ عنوان ”آغا شورش کشمیری“ جو روزنامہ فوائے وقت ۳۰ اکتوبر ۱۹۸۲ء میں شائع ہوا۔ وہ لکھتے ہیں :-

”برطانوی دور کے آخری ایک سو سال میں چار روایتیں ہمارے ملک کے ادبی و سیاسی کلچر کی علامت بن گئیں۔“

اسی مضمون میں سر فہرست انہوں نے ”مصلحت سوز سیاست“ کی روایت کو رکھا۔ وہ لکھتے ہیں :-

”اس روایت کی تاریخ کی ابتدا حضرت سید احمد شہیدؒ کے جہاد آزادی سے ہوتی ہے۔ میں نے اس کو مصلحت سوز اس لئے کہا کہ اس کا مقصد فقط ایک عقیدے کی فتح مندی تھا۔ اس میں سیاسی اور دنیوی ترقی اور مفادات کا کوئی پہلو کسی وقت موجود نہ تھا۔ عقیدے کی حکمرانی اس کی غایت ہوتی تھی۔ اس لئے کہ قربانی کرنے والے، ہر مصلحت اور دنیوی غرض سے بے نیاز ہو کر کود پڑتے تھے اور انہیں اس میدان سے کوئی طمع، کوئی لالچ، کوئی ترغیب نہ ہٹا سکتی تھی۔“

دوسرے لفظوں میں وہ گویا جہاد فی سبیل اللہ کی راہ پر گامزن رہے۔ آگے چل کر ڈاکٹر صاحب تحریر فرماتے ہیں :-

”اس آخری دور میں اس روایت کو علی برادران، مولانا

ابوالکلام آزاد، حسرت موہانی، مولانا ظفر علی خان اور سید عطاء اللہ شاہ بخاری جیسے نمائندے ملے۔“

اس کے بعد لکھتے ہیں :- ”بیسویں صدی کے برصغیر کی شخصیتوں پر نظر ڈالئے۔ اس دور کے رہنماؤں میں یا تو علماء کی اکثریت ہے یا پھر بلند پایہ ادیبوں کی۔ مولانا ابوالکلام کو پھوڑ دیجئے کہ وہ ہمہ فن شخصیت تھے۔“

ڈاکٹر صاحب کے اس بیان پر اتنا ہی اضافہ کیا جا سکتا ہے کہ سید شہیدؒ کے جہاد حریت کو بیسویں صدی میں ہماری لکھنے میں مولانا آزادؒ نے اپنی زندگی بسر کر دی یہاں تک کہ دنیائے اسلام بہ شمول ہندوستان نے آزادی حاصل کر لی۔

۳۔ کتاب کا ایک اور ورق ہے۔ کہ مولانا آزادؒ کے ہم عصر عالم مولانا عبدالمجید درما بادی سے زیادہ اُن کا کوئی ناقد نہ تھا۔ آخر کار اُن کو بھی ”صدق جدید“ لکھنو (جس کے وہ مدیر تھے) کی اشاعت ۲۴ جولائی ۱۹۶۷ء پر ایک شذرہ بہ عنوان ”نیشنلسٹ کی زبان“ سے لکھنا پڑا۔ وہ لکھتے ہیں :-

”مولانا ابوالکلام کی ایک تقریر ۱۹۴۷ء کا آخری حصہ بہ عزیزو !

میرے پاس تمہارے لئے کوئی نیا نسخہ نہیں ہے نہ ایک سو برس کا پرانا نسخہ ہے۔ وہ نسخہ جس کو کائنات انسانی کا سب سے بڑا محسن لایا تھا۔ اور وہ نسخہ ہے قرآن مجید کا۔ جس کا یہ اعلان کہ ولا تھنوا ولا تحزنوا وانتوا لاعلون ان کنتم مومنین! درو نہیں اور نہ غمزدہ بنو نہیں غالب آؤ گے اگر تم مومن رہے۔“

دو عظیم حادثے ۳۰ اور ۳۱ دسمبر کو دو عظیم حادثے ہوئے یعنی مجلس احرار اسلام کے سالانہ جوش اور بہادر درکر میاں سحید اقبال (ہیڈ ماسٹر عزیز الاسلام ہائی سکول گورنمنٹی لاہور) اور شیخ عبدالمجید صاحب (لوہارو والے) انتقال کر گئے۔ دونوں حضرات اکابر احرار و جمعیت سے وابستہ انتہائی متحرک، فعال، مخلص اور جی دار و رکھتے۔ ان کی سماجی خدمات کا ایک زمانہ معترف ہے۔

۳۱ دسمبر کی شام کو مولانا علیہ السلام نے خیرات کی غرض سے تقریر اُن مولانا ابوالکلام کی نہیں پڑھائی۔ بلکہ ۲ جنوری ۱۹۸۳ء کو ہے جو ۱۹۱۳ء میں ”الہلال“ میاں صاحب کے مکان پر تشریف کے ایڈیٹر اور قرآن کے داعی تھے لے جا کر تعزیت کی۔

یہ اُن مولانا ابوالکلام کی ہے جو اللہ تعالیٰ ہر دو مومنین سے ۱۹۴۷ء میں وزیر مرکزی ہو چکے کو اپنی رجسٹوں سے نوازے۔ اور تھے یا وزیر بننے جا رہے تھے۔ لواحقیں کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ (ادارہ)

○ گناہ سے بچنے کا طریقہ یہ ہے کہ گناہ کا خیال بھی دل میں نہ پیدا ہوا کہ کوئی ان کی فقر پرستی لایا جائے۔ (حضرت ابوذر غفاریؓ) جس جوانی میں خدا کے خوف کا اظہار ہو جائے وہ جوانی نہایت قیمتی ہے۔ (شاہ ولی اللہؒ)

دے تاکہ مناسب فیصلہ ہو سکے۔

پروفیسر سید حسین شاہ فدا

اسلام آباد

اصلاح معاشرہ اور آزادی نسواں

خواتین سے معذرت کے ساتھ

عورت کو اتنا گیا گذرا ہوا فرد سمجھ لیا گیا ہے کہ اسے انگلی پڑ کر راہ دکھائی جاتی ہے۔ ہمارے باپ اور بھائی ایک عورت ہی کی گود سے پروان چڑھے ہیں۔ عورت کو مٹی کا بت اور پتلا بنا لیا گیا ہے۔ جس کا جی چاہے اس کا رخ موڑ لے۔ عورت صدیوں سے استحصال کا شکار چلی آ رہی ہے۔ یہ عورت ہی تھی جسے زندہ دفن کیا جاتا تھا۔ اگر کسی زمانے میں عورت کو شیطان کا درجہ دیا کرتے تھے۔ یونان میں بھی عورت کو حقیر اور ذلیل تصور کیا جاتا رہا۔ ہندو قوم میں شوروں سے بھی بذکر سلوک عورت سے کیا جاتا تھا۔ رسم سستی کی صدائے بازگشت اب بھی گاہے گاہے سنی جاتی ہے۔ بدھ مذہب تو اس سے بھی دس قدم آگے تھا۔ عورت ایک جیتا جاگتا وجود ہے لیکن کوئی اس وجود کو تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں۔ خواتین دراصل غربت کی جہالت میں پھنسی ہوئی ہیں۔ عورت کو شادی کے بہانے فروخت کیا جاتا ہے کیا یہ عورت کی توہین نہیں ہے کہ سسرال اگر اس کی قیمت

ادانہ کر سکیں تو وہ بے چاری عمر بھر گنتی سڑتی ہی ہے۔ اسے جس تجارت میں شامل کر لیا گیا ہے۔ یہ عورت ہی ہے جو مرد کے ہاتھوں کھلونا بن چکی ہے۔ ہر موڑ پر اسے مرد ہی ظلم کا نشانہ بناتے ہیں۔ اگر عورت آزادی مانگے یا ملازمتوں میں اپنا حصہ مانگے اور اگر یہ مردوں کے دوش بدوش کھڑا ہونا چاہے تو اسے مردوں کے انتقام کا نشانہ بنا پڑتا ہے۔ لباس پر پابندی، فیشن پر پابندی، پردہ کمنے کی پابندی، آخر کب تک عورت کا استحصال ہوتا رہے گا۔ عورت کو اس کا صحیح مقام دلانے کی کبھی کوشش نہیں کی گئی۔ عورت کی ہر آواز صدا بہ صحرا ثابت ہوتی ہے۔ عورت نہ ہوئی، کبار خانہ ہوئی۔ عورت گویا کڑھنے اور جلنے ہی کے لئے پیدا ہوئی ہے۔ عورت کے خلاف یہ ایک منظم اور گہری سازش ہے کہ عورت کو پابندیوں میں جکڑ کر رکھا جائے اور اسے آزادی مطلق نہ دی جائے لیکن اب عورت بیدار ہو چکی ہے۔ وہ اپنا حق لے کر رہے گی۔ اب پابندیوں کے

خلاف جہاد کرے گی۔ اسلام نے تو عورت کو مرد کے برابر درجہ دیا ہے۔ اب وہ مردوں کو دکھا دے گی کہ وہ ان سے کسی صورت میں کم نہیں ہے۔ وہ ان پابندیوں کے خلاف پُر زور مہم چلائے گی۔ ریڈیو کی سماعت اور ٹی وی کے مناظر بھی اس کے لئے ممنوع ہیں۔ کتابیں، اخبارات، اور رسائل عورتوں کے خلاف طرح طرح کی غلط فہمیاں پھیلانے میں مصروف ہیں، یہاں تک کہ عورت کا فوٹو بھی چھپ جائے تو آسمان سر پہ اٹھا لیا جاتا ہے۔ عورت کو اس ذات کی دلدل سے نکالنے کے لئے مسلسل مدد کے احتجاج بلند کرنے کی ضرورت ہے۔ زندگی کے تمام ہنگاموں میں مردوں کا سہارا آخر کیوں لیا جائے۔ یہ ہمارے حاکم کب سے بن گئے۔

فائبرسے! مندرجہ بالا تمام سطور اس تقریر کا خلاصہ ہیں جو بزم خواتین کے ایک جلسہ میں آزادی کا مطالبہ کرنے والی ایک خاتون کر رہی تھیں۔ ان کا اپنا حلیہ یہ تھا کہ وہ خالص صورت سادھی باندھے جسم کے بالائی حصے کو ایک مختصر سی تنگ گرتی میں مقننہ اور سادھی

اور گرتی کے درمیان جسم کے کافی طویل عریض حصہ کو تنگ دھڑنگ کئے ہوئے سب دیکھنے والوں کو دعوتِ نظارہ دے کر مشغول کر رہی تھیں۔ سر کے بال کٹے ہوئے تھے۔ قانون اگر مدد کرتا تو اس فحاشی کے ضمن میں ان کا جلال کچھ مشکل نہ تھا۔ خواتین اگر اپنے علاوہ غیر کی کھلی نمائش کرتی پھریں اور پھر بھی اپنے آپ کو مقننہ سمجھیں تو حیف ہے۔ بعض خواتین تو شادی صرف اس لئے نہیں کرتیں کہ ان کو مرد کا محکوم بن کر رہنا ہوگا۔ البتہ اگر کوئی غیرت سے محروم مرد مل جائے تو سنت نبوی کی تکمیل بھی ہو جاتی ہے۔

اُسی مجلس کی خواتین میں سے ایک خاتون پٹے پرانے کپڑے پہنے سادگی کا مجسمہ بنی ایک کونے سے اٹھی اور اس نے جلسہ سے مخاطب ہو کر کہا:

میری بہنو! غور سے سنو۔ میری اس مقررہ بہن کا ذرا حلیہ تو دیکھو۔ اس کے برہنہ جسم اور لباس پر کوئی پابندی عائد نظر آتی ہے کہ یہ بھی اپنی آزادی کا مطالبہ کر رہی ہیں۔ آخر یہ کوئی آزادی مانگتی ہیں، گھر سے معاشرے سے یا لباس سے۔ یہ ساری آزادی تو ان کو حاصل ہے۔ کیا عورت کو مذہب اور شائستہ بننے کے لئے فحاشی اور عریانی کا درس ہی دیا جائے۔ میری قابلِ احترام تقریر کرنے والی بہن جس روپ میں کھڑی ہے، کیا یہ تمام تر پابندیوں اور مذہبی فیود سے

آزاد نہیں ہے؟ کیا ان کے مردان سے باز پرس نہیں کر سکتے۔ مطالبہ آزادی میں اب کوئی کسریاتی رہ گئی ہے۔ جس کا پُر زور مطالبہ ہو رہا ہے۔ یہ سب مردوں کا اپنا قصور ہے کہ انہوں نے خواتین کو بے لگام چھوڑ رکھا ہے۔ اتنے بناؤ سنگھار اور میک اپ کے بعد یہ بہنیں کس سادگی سے آزادی کا مطالبہ کر رہی ہیں۔ اونچی سوسائٹی کے بگڑے ہوئے دولت اور ثروت کے عاشق اذہان مسخ ہو چکے ہیں۔ اپنے شوہروں کو پریشان کرتی ہیں اور اس میں انہیں لطف آتا ہے۔ عورت ایک فرد ہے، ماں ہے، بہن ہے، بیوی ہے، مرد اس کا ساتھی ہے۔ الفت، اور محبت کے چٹنے اس کی ذات ہی سے پھوٹتے ہیں۔ خاندانوں کے نام اسی سے روشن ہوتے ہیں۔ عورت، تو وہ پاکیزہ ہستی ہے کہ اس کی غیر موجودگی میں دنیا کا حسن ماند پڑ جاتا ہے۔ کائنات میں رنگ و بو اسی سے ہے۔ عورت کی اہمیت مسلم عورت جو ایک پیکرِ عصمت ہے، مگر کے اندر رہ کر اس کو جنت کا گوارہ بنا سکتی ہے۔ بشرطیکہ وہ بد زبان اور بد سلیقہ نہ ہو۔ کیونکہ:

بد زبان کی بدگامی ہے سد انسان کی دشمنی
خرد کی ہوش کی بھی عقل کی اوسان کی دشمنی
صحت مند قوم کی ترجمانی شائستہ
گھروں سے ہی ظاہر ہوتی ہے۔ اسے شوہر کی بہترین ساتھی اور اولاد کی بہترین

ماں بن کر رہنا چاہئے۔ اس کا کردار پوری قوم پر اثر انداز ہوتا ہے۔ عورت اپنی عصمت اور تقدس کے باعث پہلے چراغِ خانہ تھی۔ اب شمعِ محفل بن کر رہ گئی ہے۔ اس نے اپنے اوسانِ حمیدہ کو اپنے پاؤں کے روند ڈالا ہے۔ موجودہ فیشن زدہ اور مغرب گزیدہ عورت کی شبیہ سے تو ابلیس بھی نظریں پکڑ کر بھاگتا ہوگا۔ اس نے خود کو نریاں تصاویر کے۔ اچھے اچھے اوقات کا ذریعہ بنالینے میں بھی شرم محسوس نہ کی۔ میں اس زانہ کی عورت سے یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ عورت کی اسلامی غیرت اور حیثیت کہاں گئی۔ اس کا تو وہ مقام تھا کہ فرشتے بھی اس کے سامنے نظریں جھکائیں۔ معاشرے کا عروج و زوال اس کی حیات بخش صلاحیت سے منسلک ہوتا ہے۔

یہ اگر عورت بن کر رہے تو اسلامی معاشرے کے لئے رحمت ہے۔ اس کا اعلیٰ معراج اور زیورِ عزت، شرافت، شرم و حیا اور تقدس تھا۔ اب یہ اپنی حدود سے تجاوز کر چکی ہے۔ نگے بازو، گھلے گلے، سر کے بال کٹے، بغیر دوپٹے گھومتی پھرتی ہیں۔ فلموں میں عریاں پوز اسی کے ہوتے ہیں۔ ماڈرن بن جانے کے لئے یہ بے تاب رہتی ہے۔ عورت مستور تھی اسے مرد نے ہی عریاں کیا۔ حیرت ہے کہ مرد ایسی بے حیائی کیسے گوارا کر لیتا ہے۔ وہ اپنی آبرو اور عزت کی خود ہی دھجیاں بھیرتا ہے۔

وزار اور سادگی کا لباس سے رفعت ہو چکا ہے۔ اب بتائیے کہ پائیدہ فرائض کیسے تکمیل پا سکتا ہے۔ ہم نے اپنی عزت و عصمت کا جوازہ خود نکالا ہے۔ یہ مرد اپنی بیوی بیٹی اور بہن کو عریاں کھڑے کر کیوں خوش ہوتے ہیں عورت سے ڈانس مرد ہی کرانے ہیں اور خوب محظوظ ہوتے ہیں۔ اس عریانیت اور تنہائی میں عورت کا بھی یقیناً کچھ حصہ منور ہوتا ہے کہ اب وہ قابو سے باہر ہو چکی ہے۔ تنہا ہونے میں بسوں میں سفر کے دوران مرد عورتوں کو گھور گھور کر دیکھتے ہیں۔ یہ حق مد مقابل کی عورت کی تفریح

اس نے پھر ایک واقعہ بیان کیا کہ ایک مرتبہ سفر کے دوران میں ملک ایران میں جبکہ شاہی دربار تھا اور مرد عورتیں بسوں میں بلا تفریق و جھجک اکٹھے اور یک جا سفر کرتے تھے۔ ایسا ہوا کہ ایک اکیلی دوشیزہ کے ساتھ بیٹھا ہوا ایک نوجوان (چالیس سالہ) اچانک حرکت میں آیا اور اپنے دانت اس مخمزمہ کے عریاں جسم میں گاڑ دئے۔ جھگڑا بڑھ گیا۔ دوشیزہ نے کہا کہ اس نے میری توہین کی ہے۔ مرد کا موقف اس سے مختلف تھا۔ اس نے کہا کہ مخمزمہ لباس سے آزاد اور تقریباً برہنہ تھی۔ اگر اس کے اشتعال انگیز جسم پر

میری نظر نہ پڑتی تو میرے جذبات میں یہ سیلاب نہ اٹھتا۔ اس کے تابدار جسم کی عریانی اس کی ہی نہیں بلکہ میری جڑوں کا سبب بنی ہے۔ کیونکہ میرے لئے اپنے جذبات پر قابو پانا مشکل ہو چکا تھا۔ قصور تمام تر مخمزمہ کا اپنا ہے۔ بہر حال معاملہ عدالت تک گیا پھر معلوم نہیں کیا ہوا۔ فارسی کے ایک شاعر نے کیا خوب کہا ہے:

دوستاں من گندم کہ چرا دل بہ تو دام
اول باید بہ تو گفتن کہ چپیں خوب چرائی
آگے آگے دیکھے ہوتا ہے کیا؟

اسلام عالمی مذہب

ڈاکٹر ابو عبد الرحمن قادری، ایم اے لے ایچ ڈی

اسلام سے پہلے کے سارے مذاہب قومی تھے، اسلام پہلا مذہب ہے جو سارے عالم کی ہدایت دینا ہی کے لئے آیا۔ قرآن مجید میں ہے:-
وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ (سبا ۲۸)
ایک دوسری آیت میں ہے:-
قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ

(اعراف ۱۵۸)
اے نبی! کہہ دیجئے کہ میں تم سب لوگوں کی طرف اس خدا کا بھیجا ہوا ہوں جس کے لئے آسمانوں اور زمین کی سلطنت ہے۔
اس سے نمایاں ہے کہ یہ دین مقامی یا قومی نہیں بلکہ عالمی اور بین الاقوامی ہے جو دنیا کے سارے انسانوں کے لئے پیغام ہے۔
قرآن مجید میں ہے:-
مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَٰكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ

النَّبِيِّينَ - (احزاب)
محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تم مردوں میں سے کسی کے باپ نہیں لیکن وہ تو اللہ کے رسول اور خاتم النبیین ہیں۔
اس سے ظاہر ہے کہ جب یہ دین خاتم الانبیاء کا دین ہے جس کے بعد کوئی نبی آنے والا نہیں تو یہ دین بھی آخری اور خاتم الادیان ہے جس کے بعد کوئی دین آنے والا نہیں ہے، اس لئے یہ دین وقتی یا ہنگامی نہیں بلکہ ابدی اور دائمی ہے کہ زمانہ پیغمبر

ہی کے سارے انسانوں کے لئے پیغام نہیں بلکہ قیامت تک آنے والی ساری نسلوں اور قوموں کو خطاب ہے۔ اس لئے قیامت تک کے لئے تنہا مدار نجات ہے۔
وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ
حدیث نبوی میں ہے:-
كَانَ كُلُّ نَبِيٍّ يُبْعَثُ إِلَى قَوْمٍ خَاصَّةٍ وَلِبَعْثِ إِلَى كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولٌ - (مسلم)
ہر نبی اپنی خاص قوم کی طرف بھیجا جاتا تھا اور میں تمام سرخ و سیاہ قوموں کی طرف بھیجا گیا ہوں۔

اس سے یہ معلوم ہوا کہ اسلام عالمی دین ہے، اسلام دائمی دین ہے اور اسلام تنہا مدار دین ہے۔ یہ اسلام کا دعویٰ ہے، اس عظیم دعوے کی بنیاد اسلام کے دو امتیازی وصف ہیں کہ ان کا دعویٰ بھی اسلام ہی کی زبان سے ادا ہوا ہے۔ ایک یہ کہ اسلام رحمت ہے دوسرے یہ کہ اسلام سارے عالم کے لئے رحمت ہے۔ اسلام کی ہر چیز میں رحمت نمایاں ہے اس کا خدا رحمن و رحیم ہے اور اس کی تمام صفات میں رحمت غالب ہے۔ قرآن مجید میں رحمت خداوندی کا کثرت سے ذکر آیا ہے۔ تین سو سے زیادہ آیتوں میں صفت رحمت کا ذکر ہے۔

قرآن مجید کا آغاز ہی اللہ کے اسم ذات کے بعد اسمائے صفات رحمن و رحیم سے ہوا ہے۔ رحمن کے معنی ہیں رحمت کا وہ انتہائی درجہ جس کے بعد کوئی درجہ تصور میں نہیں آ سکتا اور رحیم کے معنی ہیں رحمت کا بے پایاں سلسلہ۔ لفظ رحمت کے علاوہ اس کے ہم معنی اوصاف غفور، غواب، ذوالرحمت، ارحم الراحمین اور خیر الراحمین وغیرہ کے ذکر سے قرآن مجید کی آیات بھری ہوئی ہیں ان میں سے چند آیات درج ذیل ہیں:-
قُلْ لِّمَنْ مَّا فِي السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ طَقُلُ لِلَّهِ ط كَتَبَ عَلٰى نَفْسِہِ الرَّحْمَۃَ - (انعام ۱۲)
پوچھے آسمانوں زمین میں جو کچھ ہے کس کا ہے؟ کہہ دیجئے کہ اللہ کا ہے۔ اس نے (مخلوقات پر) رحمت اپنے اوپر فرض ٹھہرا لی ہے۔
كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلٰى نَفْسِہِ الرَّحْمَۃَ (انعام- ۲۵)
تمہارے پروردگار نے اپنے اوپر رحمت واجب کر لی۔
گناہگاروں کو بھی اس کی رحمت سے ناامید نہ ہونا چاہئے:-
قُلْ لِّعِبَادِیَ ٱلَّذِیْنَ أَسْرَفُوا عَلٰى أَنفُسِہِمَا لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَۃِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ یَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِیْعًا إِنَّہٗ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِیْمُ (زمرہ ۵۳)

پوچھے آسمانوں زمین میں جو کچھ ہے کس کا ہے؟ کہہ دیجئے کہ اللہ کا ہے۔ اس نے (مخلوقات پر) رحمت اپنے اوپر فرض ٹھہرا لی ہے۔
كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلٰى نَفْسِہِ الرَّحْمَۃَ (انعام- ۲۵)
تمہارے پروردگار نے اپنے اوپر رحمت واجب کر لی۔
گناہگاروں کو بھی اس کی رحمت سے ناامید نہ ہونا چاہئے:-
قُلْ لِّعِبَادِیَ ٱلَّذِیْنَ أَسْرَفُوا عَلٰى أَنفُسِہِمَا لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَۃِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ یَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِیْعًا إِنَّہٗ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِیْمُ (زمرہ ۵۳)
کہہ دیجئے اے میرے بندو! جنہوں نے

گناہ کر کے اپنے اوپر زیادتی کی ہے اللہ کی رحمت سے ناامید نہ ہو، بے شک اللہ تمام گناہوں کو معاف کرتا ہے، بیشک وہی بخشنے والا رحمت والا ہے۔
اللہ کی رحمت سے مایوسی گمراہوں کا کام ہے:-
قَالَ وَمَنْ یَقْنَطُ مِن رَّحْمَۃِ رَبِّہِ اِلَّا الصَّٰلِیْنَ (حجہ ۵۶)
ابراہیم نے کہا کہ گمراہوں کے علاوہ کون ہے جو اپنے رب کی رحمت سے ناامید ہوتا ہے۔
اسلام دین رحمت ہے، رسول پاک رسول رحمت ہیں، قرآن انسانیت کی ہدایت ہے، اس کے ہر حکم میں تناسب، توازن اور بلیس ہے، اللہ ہمیں پورے دین پر چلنے کی توفیق دے۔

حضرت امام اعظم نے فرمایا

- ۱- جس شخص کو علم نے بھی معاصی اور فواحش سے باز نہ رکھا اس سے زیادہ کون زباں کار ہوگا؟
- ۲- جو شخص علم کو دنیا کے لئے علم اس کے دل میں جگہ نہیں پکڑتا۔
- ۳- سب سے بڑی عبادت ایمان اور سب سے بڑا گناہ کفر ہے۔
- ۴- ہر بات میں تقویٰ اور امانت پیشی نظر رکھئے۔

مرسدہ، رستم علی، قمر، شاد

لے جو غیر اسلام کو دین بنانے کے لئے ڈھونڈے گا تو وہ اس سے قبول نہیں کیا جائے گا۔ اور وہ انجام کار گھٹے والوں میں سے ہوگا۔

عورتوں کا صفحہ

ستر اور پردہ کا حکم

مولانا محمد قریب شاہ

وَنِسَاءٌ كَاسِيَاتٍ عَارِيَّاتٍ
مُتَّعِلَاتٍ مَا جِلْبَاتٍ رُؤُوسَهُنَّ
كَاسِمَةً ابْتَحَتِ السَّائِلَةَ لَا
يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يَخْجَذْنَ
رِجْلَهَا قَرَأَتْ رِجْلَهَا التَّوَجُّهُ
مِنْ مَسِيرَةٍ كَذَا وَكَذَا،
رواہ مسلم۔

”اور جو عورتیں کپڑے پہن کر
بھی تنگی ہی رہیں، دوسروں کو بھائیں
اور خود بھی دوسروں پر رکھیں، ان
کے سر پر بالوں کی آرائش اونٹنی کے
کونان کی طرح ہو، ناز سے گردن سے
ٹیڑھی کر کے چلیں وہ جنت میں داخل
نہ ہوں گی نہ اس کی خوشبو پائیں گی۔
حالانکہ جنت کی خوشبو بہت دور
سے آتی ہے۔“

چہرہ اور ہاتھ پیر کے سوا پورا
بدن چھپانے کے بعد بھی عورت کا
فطری حسن یا زیور اور لباس وغیرہ کا
بناؤ سنگار جو خود بلا ارادہ ظاہر
ہو جاتا ہو عورت اپنے باپ بھائی
بیٹے، بھائی، بھتیجے، بھانجے کے سامنے
تو اس زینت اور بناؤ سنگار کو
ظاہر کر سکتی ہے مگر ان کے سوا
جتنے مرد ہیں ان کے سامنے ظاہر
کرنے کی اجازت نہیں ہے۔ حضور

صلی اللہ تعالیٰ علیہ و اصحابہ وسلم نے
ارشاد فرمایا:۔
مَثَلُ الزَّانِقَةِ فِي الدِّينَةِ
فِي غَيْرِ اَهْلِهَا كَمَثَلِ ظُلْمَةٍ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا تَوَدُّ لَهَا
(ترمذی)

اجنبیوں میں بن سور کر
ناز و انداز سے چلنے والی عورت
ایسی ہے جیسے قیامت کے دن
تاریکی کہ اس میں کوئی نور نہیں۔
خود قرآن میں اللہ تعالیٰ
فرماتا ہے:۔
لَا يُدْرِي زِينَتُهُنَّ
اِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْحَكُنَّ
بِخُمْرِهِنَّ عَلَىٰ حُيُوبِهِنَّ۔
(سورہ نور پ ۱۸)

”اور عورتیں اپنی زینت کو
ظاہر نہ کریں۔ سوائے اس زینت
کے جو آپ سے آپ ظاہر ہو
جاتے اور اپنے بیٹے پر ڈوپٹے اوڑھے
رہا کریں۔“

اس آیت کا صاف مطلب
یہ ہے کہ تم اپنی طرف سے اپنا
بناؤ سنگار اور زینت و آرائش
غیروں سے چھپانے کی کوشش
کو نہ کرو۔ پھر بھی اگر کوئی چیز ظاہر

ہو جائے تو معاف ہے مگر تم میں
یہ جذبہ اور شوق ہرگز نہ ہو کہ
اپنا بناؤ سنگار غیروں کو دکھاؤ
سراور سینہ خاص طور پر زینت
کی جگہ ہے اس لئے اس کے
ڈھانپنے اور چھپانے کی بھی خاص
تاکید کی گئی ہے۔

یہ تو ستر کا وہ حکم ہے
جس میں عورت اپنے شوہر کے سوا
محرم یا غیر محرم کسی مرد کے سامنے
اپنا چہرہ، ہاتھ اور پیر کے سوا
بدن کا کوئی حصہ نہیں کھول سکتی۔
اس کے بعد دوسرا حکم پردہ کا ہے۔

جن رشتہ داروں کے سامنے
چہرہ اور ہاتھ پیر کھلا رکھنے کی
اجازت دی گئی ہے ان کے علاوہ
اور جتنے مرد ہیں ان کے سامنے
کھلے چہرے کے ساتھ عورت کو
آنے کی اجازت نہیں ہے۔ کسی
ضرورت سے گھر سے باہر جانا ہو
تو اس طرح باہر نکلنا چاہئے کہ
چہرہ نظر نہ آئے۔ قرآن پاک
میں ہے:۔

يُذْنِبْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ
جَلَابِيبِهِنَّ۔ (سورہ احزاب)

بالوں کی سفیدی

سے: میں میڈیکل کا طالب علم
ہوں اور چوتھے سال میں ہوں۔ عمر
تقریباً ۲۳ سال کے درمیان ہے
میرے بال سر کے قریب چوتھائی حصہ
سفید ہو چکا ہے اور داڑھی میں
بھی ایک ایک بال سفید ہونے شروع
ہو گئے ہیں براہ کرم مجھے کوئی ایسا
نسخہ بتائیے کہ سفید بال رکھیں یا سیاہ
ہوں۔

محمد شریف ایم بی بی ایس (سٹوڈنٹ)،
بولان میڈیکل کالج، کوئٹہ، بلوچستان
ج: عزیز محترم! آپ درج
ذیل معروضات کو پیش نظر رکھ کر
اپنا علاج کریں۔ انشاء اللہ سفید نتاج
مرتب ہوں گے۔

۱۔ سر پر ہر قسم کے صابن کا
استعمال ترک کر دیں۔ اس کے بجائے
آملہ خشک ایک تولد رات کو پانی
میں بھگو دیں صبح اسی پانی سے سر
دھوئیں۔ بال صاف ہو جائیں گے۔

۲۔ سر میں ہر قسم کے خوشبودار
یا دوسرے بازاری تیل استعمال کرنا
چھوڑ دیں۔ ان کے بجائے

آملہ خشک ۱ پاؤ، روغن سرسوں خالص
۱ سیر۔ آملہ کو کوٹ کر ایک سیر پانی
ڈال کر کسی لوہے کے برتن یا کڑاہی
میں بھگو دیں۔ بارہ گھنٹے بعد اس برتن
کو آگ پر رکھ کر جوش دیں۔ نصف
سیر پانی رہ جانے پر اس میں روغن
سرسوں ملا دیں اور بہت ہلکی آہنج
پر رکھیں۔ حق کہ پانی خشک ہو جائے۔
اب تیل کو چھان کر محفوظ رکھیں۔
بال خشک ہونے پر یہی تیل لگایا کریں۔
۳۔ ایک ورزش صبح، دوپہر اور

جس وقت مناسب سمجھیں (صبح کا
وقت سب سے بہتر ہے) روزانہ
کریں۔ کسی دیوار کا سہارا
لے کر ہانگیں اوپر اور سر نیچے رکھ کر
کھڑے ہوں۔ جتن دیر باسانی کھڑے
ہو سکیں (مشق کرنے سے زیادہ دیر
کھڑا ہو سکیں گے) اس ورزش سے
دوران غن سر کی طرف ہوگا اور
بالوں کی سفیدی سیاہی میں تبدیل
ہونے لگے گی۔

۴۔ کھانے کے لئے تین نسخے
حاضر ہیں جو پسند خاطر ہو استعمال
کریں۔

۱۔ پوست ہلیلہ زرد ۵ تولے

براہ راست جواب کے خواہش مند
حضرات جوابی لفافہ ضرور بھیجیں۔

حکیم آزاد شیرازی اندرون شیر نوالہ گیٹ لاہور

طبی مشورے

پوست ہلیلہ کابی ۵ تولے، پوست
بہیدہ ۵ تولے، ہلیلہ سیاہ ۵ تولے
آملہ مقشر ۵ تولے، بادیاں ۵ تولے
انیسون ۲ ۱/۲ تولے، زنجبیل ۲ ۱/۲ تولے
برگ سنائی ۵ تولے، نمک سیاہ
۲ ۱/۲ تولے۔ جملہ ادویات کو کوٹ
چھان کر ملا لیں۔ روزانہ صبح و
شام کھانے کے بعد ایک ایک ماشہ
پانی کے ساتھ اور رات سوتے وقت
۲ ماشہ پاؤ بھر گرم دودھ کے ساتھ
کھایا کریں

دب، پوست ہلیلہ کابی ۶ ماشہ
پوست بہیدہ ۶ ماشہ، آملہ مقشر
۶ ماشہ۔ رات کو ایک کپ گرم
پانی میں بھگو دیں۔ صبح سویرے
یہ پانی پی لیا کریں۔ اور بھیکے
ہوئے تیلوں اجزا کھا لیا کریں۔
ج: مرتبہ ہلیلہ ایک عدد
مرتبہ آملہ ایک عدد روزانہ صبح
سویرے کھا لیا کریں۔ بہیدہ بھر
یہ عمل کر کے صورت حال سے
مطلع فرمائیں۔ انشاء اللہ صحت
ہموگی اور ان ادویات کا کوئی
SIDE EFFECT یا RE ACTION
نہیں ہوگا۔ مطمئن رہئے۔

SIDE EFFECT یا RE ACTION

مطبوعات انجمن خدام الدین لاہور

- * ————— مرد مومن ————— ۲۲/۵۰ روپے
- * ————— خطبات جمعہ ————— دس حصے ————— فی حصہ ۵/-
- * ————— مجالس ذکر حضرتؑ کی اصلاحی تقاریر کا قیمتی خزانہ ————— دس حصے ————— فی حصہ ۵/-
- * ————— اسلامی تعلیمات حضرت مولانا عبدالحق انور کے خطبات و مواعظ کا قیمتی مجموعہ ————— ہدیرہ ————— ۲۴/-
- * ————— ملفوظات طیبات حضرت لاہوریؒ کے ملفوظات کا دلاویز گلدستہ ————— ۱۰/۲۵
- * ————— گلدستہ صحاح حدیث نبویؐ ترجمہ و تشریح حضرت لاہوریؒ ————— ۱/-
- * ————— خلاصۃ المشکوٰۃ مشکوٰۃ کا خلاصہ حضرت لاہوریؒ کی محنت کا شاہکار ————— ۵/-
- * ————— اصل حقیقت مذہب حق کی سچی تصویر حضرت لاہوریؒ کے قلم سے ————— ۱/-
- * ————— مقصد قرآن از حضرت لاہوریؒ ————— ۱/-
- * ————— ضرورت القرآن از حضرت لاہوریؒ ————— ۱/-
- * ————— خدام الدین حضرت لاہوریؒ نمبر ————— ۲۵/-
- * ————— رسائل کا سبٹ دو جلد ————— فی جلد ۱۰/- روپے، یکمشت دونوں جملوں میں ۱۸/-

ہر قسم کی دینی کتب منگوائیے، ڈاک خرچ بذمہ ادارہ ہوگا۔ آرڈر کے ساتھ نصف رقم پیشگی بذریعہ منی آرڈر ضرور بھیجئے

المعلن: ناظم شعبہ نشر و اشاعت انجمن خدام الدین شیرانوالہ دروازہ، لاہور